

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00463637
ESC - Ente schedatore	CC18
ECP - Ente competente	S61

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	bifora
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivi decorativi vegetali stilizzati
------------------------	---------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI

PVCC - Comune	Montalcino
PVL - Altra località	Castelnuovo dell'Abate (frazione)
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	abbazia
LDCQ - Qualificazione	cistercense
LDCN - Denominazione attuale	Abbazia di S. Antimo
LDCC - Complesso di appartenenza	Abbazia di S. Antimo
LDCU - Indirizzo	Località Castelnuovo dell'Abate
LDCS - Specifiche	matroneo, a destra, seconda da sinistra
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1118
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1149
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito lombardo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	alabastro/ scultura
MTC - Materia e tecnica	travertino/ scultura
MIS - MISURE	
MISL - Larghezza	286
MISP - Profondità	32
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Le influenze francesi individuabili nei capitelli della bifora fanno pensare all'opera di scarpellini lombardi che abbiano maturato esperienze in Alvernia. La datazione specifica post 1118 si apprende dall'anno di edificazione della chiesa.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul	NR (recupero pregresso)

soggetto

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni Culturali e Ambientali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAE SI 5744 P

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Moretti I./ Stopani R.

BIBD - Anno di edizione

1981

BIBH - Sigla per citazione

00000284

BIBN - V., pp., nn.

p. 114

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Canestrelli A.

BIBD - Anno di edizione

1989

BIBH - Sigla per citazione

00000956

BIBN - V., pp., nn.

pp. 38-39

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Salmi M.

BIBD - Anno di edizione

1928

BIBH - Sigla per citazione

00000945

BIBN - V., pp., nn.

pp. 20-21

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1994

CMPN - Nome

Pagni M.

FUR - Funzionario responsabile

Gnoni C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

1994

RVMN - Nome

Pagni M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Le influenze francesi individuabili nei capitelli della bifora fanno pensare all'opera di scalpellini lombardi che abbiano maturato esperienze in Alvernia. La datazione specifica post 1118 si apprende dall'anno di edificazione della chiesa.