

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00464627

ESC - Ente schedatore CC18

ECP - Ente competente S61

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900464580

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo appare a San Pietro alle porte di Roma

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

PVCC - Comune Montalcino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione sconsacrata

LDCN - Denominazione attuale Chiesa di S. Francesco

LDCC - Complesso di appartenenza Chiesa e Convento di S. Francesco (già)

LDCU - Indirizzo NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche stanza attigua alla sagrestia, a sinistra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1510
------------------	------

DTSF - A	1510
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Tamagni Vincenzo
---------------------------	------------------

AUTA - Dati anagrafici	1492/ 1530 ca.
-------------------------------	----------------

AUTH - Sigla per citazione	10010032
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	m.
---------------------	----

MISA - Altezza	1.87
-----------------------	------

MISL - Larghezza	3.16
-------------------------	------

MISV - Varie	fascia in basso alt. 1.20, largh. 3.16
---------------------	--

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
--------------------------------------	---------

STCS - Indicazioni specifiche	parziale intonacatura, estese cadute di colore
--------------------------------------	--

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto.
--	----------

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

NSC - Notizie storico-critiche	La stanza era in origine una cappella, intitolata a S. Pietro, posta nella cappella grande della SS. Annunziata, fatta costruire nel 1401 ed affrescata dal Tamagni. Il Milanese, nel commento al Vasari, ricorda la scritta con la firma : " VINCENTIUS IVVENIS SANGIMINIANENSIS ME PINXIT A. D. M.D.X. ". La fase montalcinese dell'artista, durante la quale egli attese ai presenti affreschi, a quelli dello scrittoio dell'ospedale di Santa Maria della Croce e alla grande pala del santuario della Madonna del soccorso, è poco studiata, anche per le condizioni precarie in cui versano gli affreschi, sin dall'800.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Montalcino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 6934 P

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guerrini R.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00001032
BIBN - V., pp., nn.	pp. 47-50

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Carli F.
FUR - Funzionario responsabile	Gnoni C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1995
RVMN - Nome	Carli F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)