

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00464643

ESC - Ente schedatore CC18

ECP - Ente competente S61

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900464642

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tabernacolo

OGTT - Tipologia a frontale architettonico

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione calice eucaristico

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

PVCC - Comune Montalcino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione sconsacrata

LDCN - Denominazione attuale Chiesa di S. Francesco

LDCC - Complesso di appartenenza Chiesa e Convento di S. Francesco (già)

LDCU - Indirizzo NR (recupero pregresso)

LDSC - Specifiche presbiterio, altare maggiore

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1788

DTSF - A 1794

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	marmista
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Bartolini Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XVIII
AUTH - Sigla per citazione	00000528
CMM - COMMITTENZA	
CMMD - Data	1788/ 1794
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MTC - Materia e tecnica	rame/ sbalzo/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	115
MISL - Larghezza	55.5
MISP - Profondità	64
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tabernacolo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sullo sportello
ISRI - Trascrizione	I(ESUS) H(OMINUM) S(ALVATOR)
NSC - Notizie storico-critiche	Don Antonio Brandi, nelle memorie sulla chiesa raccolte in un dattiloscritto conservato presso la Biblioteca Comunale di Montalcino, riferisce che l'altare maggiore fu realizzato durante il rifacimento settecentesco della chiesa (1788-1794) dal marmista fiorentino Giovanni Bartolini (del quale non abbiamo ulteriori notizie) a spese del Padre Niccolò Fommei.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Montalcino
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 6953 P
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTF - Tipo	volume dattiloscritto
FNTA - Autore	Don Antonio Brandi
FNTD - Data	1967
FNTN - Nome archivio	Biblioteca Comunale di Montalcino
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	D'Anna A.
FUR - Funzionario responsabile	Gnoni C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1995
RVMN - Nome	Carli F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)