

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00464643

ESC - Ente schedatore CC18

ECP - Ente competente S61

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900464642

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tabernacolo

OGTT - Tipologia a frontale architettonico

OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	calice eucaristico
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Montalcino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	sconsacrata
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Francesco
LDCC - Complesso di appartenenza	Chiesa e Convento di S. Francesco (già)
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	presbiterio, altare maggiore
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1788
DTSF - A	1794
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	marmista
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Bartolini Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XVIII
AUTH - Sigla per citazione	00000528
CMM - COMMITTENZA	
CMMD - Data	1788/ 1794
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MTC - Materia e tecnica	rame/ sbalzo/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	115
MISL - Larghezza	55.5

MISP - Profondità	64
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tabernacolo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sullo sportello
ISRI - Trascrizione	I(ESUS) H(OMINUM) S(ALVATOR)
NSC - Notizie storico-critiche	Don Antonio Brandi, nelle memorie sulla chiesa raccolte in un dattiloscritto conservato presso la Biblioteca Comunale di Montalcino, riferisce che l'altare maggiore fu realizzato durante il rifacimento settecentesco della chiesa (1788-1794) dal marmista fiorentino Giovanni Bartolini (del quale non abbiamo ulteriori notizie) a spese del Padre Niccolò Fommei.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Montalcino
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 6953 P
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume dattiloscritto
FNTA - Autore	Don Antonio Brandi
FNTD - Data	1967
FNTN - Nome archivio	Biblioteca Comunale di Montalcino
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
AD - ACCESSO AI DATI	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1995

CMPN - Nome

D'Anna A.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Gnoni C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

1995

RVMN - Nome

Carli F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)