

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00463504

ESC - Ente schedatore CC18

ECP - Ente competente S61

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione complesso decorativo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo con sant'Agnese, sant'Orsola, santa Caterina d'Alessandria, santa Cecilia, sant'Agata e sante tra motivi decorativi vegetali

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

<b>PVCP - Provincia</b>	SI
<b>PVCC - Comune</b>	Montalcino
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIV
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1388
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1388
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bartolo di Fredi
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1330 ca./ 1410
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10001086
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1937/ 1938
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Vagarini C.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	L'affresco fu liberato dalla calce seicentesca durante i restauri effettuati fra il 1904-1912 e tra il 1/2/1937 e il 13/3/1938, come si legge anche nel dattiloscritto di don A. Brandi "La chiesa di S. Agostino in Montalcino", e parzialmente ridipinto da Cesare Vagarini, che seguì tutti i lavori dell'abside. L'attribuzione degli affreschi a Bartolo di Fredi, proposta dal Freuler, era già stata anticipata dal Berenson nel 1932 (p. 46; l'opera citata in bibliografia e consultata è la riedizione del 1968).
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'affresco fu liberato dalla calce seicentesca durante i restauri effettuati fra il 1904-1912 e tra il 1/2/1937 e il 13/3/1938, come si legge anche nel dattiloscritto di don A. Brandi "La chiesa di S. Agostino in Montalcino", e parzialmente ridipinto da Cesare Vagarini, che seguì tutti i lavori dell'abside. L'attribuzione degli affreschi a Bartolo di Fredi, proposta dal Freuler, era già stata anticipata dal Berenson nel 1932 (p. 46; l'opera citata in bibliografia e consultata è la riedizione del 1968).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE SI 5564 P
-------------------------------------	-----------------

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Freuler G.
----------------------	------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1994
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001004
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 229-230
----------------------------	-------------

<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	figg. 216-217
--------------------------------	---------------

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Berenson B.
----------------------	-------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1968
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000553
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. I p. 30
----------------------------	------------

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Fanti S.
----------------------	----------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001002
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	s. p.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Paghi S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Gnoni C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1995
<b>RVMN - Nome</b>	Tognaccini D.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)