

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00470368
ESC - Ente schedatore	CC18
ECP - Ente competente	S61

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	velo omerale
--------------------	--------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Radicofani

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1655
DTSF - A	1655
DTM - Motivazione cronologia	contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ gros de Tours/ broccatura/ marezzatura/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	filo d'oro/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	filo d'argento/ ricamo

MIS - MISURE

MISA - Altezza	57
MISL - Larghezza	252
MISV - Varie	con cornice in legno alt. 71 largh. 266 prof. 4
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	macchie, consunzioni, strappi
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Gallone a fuselli di filo dorato e filo lamellare dorato. Il fondo del parato è color panna; i motivi delle croci raggiate laterali e centrale sono dorati; i motivi decorativi floreali sono rossi, rosa e mattone (fiori), verdi (steli e foglie), dorati (spighe di grano); il motivo della cornice è dorato. In basso a destra, affisso al vetro che protegge il paramento, è un cartellino con la seguente scritta: "Velo omerale del 'PARAMENTO DELLE ROSE' donato nel 1655 alla compagnia del SS. Sacramento da Mons. Angelo Parracciani - La cornice è stata offerta in ricordo di Arcangelo Magrini confratello di questa congregazione". Monogramma cristologico e croci tra motivi decorativi floreali.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	al centro, a sinistra, a destra
ISRI - Trascrizione	I(ESUS) H(OMINUM) S(ALVATOR)
NSC - Notizie storico-critiche	L'analisi dei dati stilistici sembra confermare una datazione al 1655 solo per il monogramma cristologico raggiato centrale e per le due croci laterali; il tralcio floreale della cornice potrebbe infatti essere più tardo (si notino soprattutto gli inserti con spighe di grano), forse dei primi anni del XIX secolo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 13848 P

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1995

CMPN - Nome

Merlini M.

FUR - Funzionario responsabile

Gnoni C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

1995

RVMN - Nome

Merlini M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI