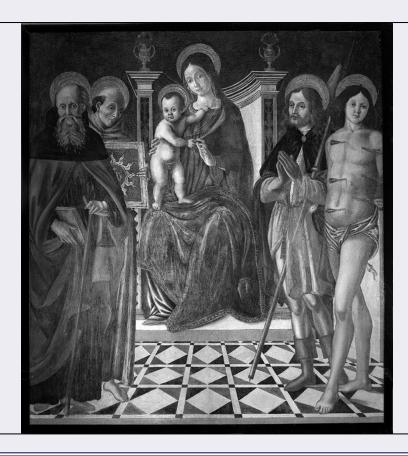
# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00460114
ESC - Ente schedatore	CC18
ECP - Ente competente	S61

# **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione dipinto

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** Madonna con Bambino in trono tra santi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia SI

1 ver 110vmeta

**PVCC - Comune** Trequanda

**LDC - COLLOCAZIONE** 

**SPECIFICA** 

# LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana	
PRVP - Provincia	SI	
PRVC - Comune	Trequanda	
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XV	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1474	
DTSF - A	1496	
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Orioli Pietro di Francesco	
AUTA - Dati anagrafici	1458/ 1496	
AUTH - Sigla per citazione	10007849	
AAT - Altre attribuzioni	Matteo di Giovanni di Bartolo	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	165	
MISL - Larghezza	150	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
STCS - Indicazioni specifiche	Il dipinto è stato restaurato nel 1991.	
RS - RESTAURI		
RST - RESTAURI		
RSTD - Data	1991	
RSTE - Ente responsabile	SBAS SI	
RSTN - Nome operatore	Alvisini F.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto con Madonna con Bambino in trono tra sant'Antonio abate, san Bernardino da Siena, san Rocco e san Sebastiano.	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	

**NSC - Notizie storico-critiche** 

L'indicazione cronologica si riferisce all'intero arco di attività conosciuta dell'artista, a partire dal 1474, anno in cui è menzionato per la prima volta come pittore fino all'anno della morte.

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG** - Indicazione

generica

proprietà privata

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SPSAE SI 1426 P

**BIB - BIBLIOGRAFIA** 

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Castelmuzio storia

**BIBD - Anno di edizione** 1991

**BIBH - Sigla per citazione** 00000953

**BIBN - V., pp., nn.** pp. 53-54

### AD - ACCESSO AI DATI

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

#### **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1994

**CMPN - Nome** Tognaccini D.

FUR - Funzionario

responsabile

Gnoni C.

#### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 1994

**RVMN - Nome** Paghi S.

#### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2006

AGGN - Nome ARTPAST

**AGGF** - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)