

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|--|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00470432 |
| ESC - Ente schedatore | CC18 |
| ECP - Ente competente | S61 |

| | |
|---|---|
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | reliquiario |
| OGTT - Tipologia | a ostensorio |
| OGTV - Identificazione | serie |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTN - Numero | 3 |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | SI |
| PVCC - Comune | Radicofani |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | SI |
| PRVC - Comune | Pienza |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | secc. XVIII/ XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1775 |
| DTSF - A | 1824 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega toscana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | vetro |
| MTC - Materia e tecnica | argento/ sbalzo/ cesellatura/ incisione |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ intaglio/ doratura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 47 |
| MISL - Larghezza | 22.5 |
| MISP - Profondità | 8 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|--|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | ammaccature, un esemplare mancante della crocetta apicale, un altro mancante del vetro |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|-------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Reliquiario. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--------------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | entro il ricettacolo di un esemplare |
| ISRI - Trascrizione | S(ANCTI) ANDREAE AP(OSTOLI) |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | entro il ricettacolo di un esemplare |
| ISRI - Trascrizione | S(ANCTORUM) PETRI, ET PAULI AP(OSTOLORUM) |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--------------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | entro il ricettacolo di un esemplare |
| ISRI - Trascrizione | B(EATI) BERNARDI AB(---) OPHIDA |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|--|
| STMC - Classe di appartenenza | stemma |
| STMQ - Qualificazione | vescovile |
| STMI - Identificazione | Chigi Zondadari Antonio Felice |
| STMU - Quantità | 2 |
| STMP - Posizione | a tergo del ricettacolo di ciascun esemplare, su ceralacca |

| | |
|---|--|
| STMD - Descrizione | Scudo ancile sormontato da cappello vescovile a tre ordini di nappe e accollante una croce di malta e croce patriarcale. Blasonatura: inquartato nel primo e nel quarto (di rosso) a monte a sei colli (d'oro) cimato da una stella (dello stesso), nel secondo e nel terzo (d'azzurro) alle tre rose (d'oro) accompagnate da due filetti posti in banda (dello stesso). |
| NSC - Notizie storico-critiche | Lo stemma posto a tergo del ricettacolo è da identificarsi con quello della famiglia Chigi Zondadari. La presenza del capello vescovile potrebbe permettere di riconoscere in Anton Felice Chigi Zondadari (1739-1823), eletto vescovo di Siena nel 1795, l'autore dell'accertamento della reliquia. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAE SI 13931 P |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1995 |
| CMPN - Nome | Pagni M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Gnoni C. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1995 |
| RVMN - Nome | Pagni M. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |