

## SCHEDA



### CD - CODICI

|  |          |
|--|----------|
| <b>TSK - Tipo Scheda</b>               | OA       |
| <b>LIR - Livello ricerca</b>           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>            |          |
| <b>NCTR - Codice regione</b>           | 09       |
| <b>NCTN - Numero catalogo generale</b> | 00469991 |

|  |                      |
|--|----------------------|
| ESC - Ente schedatore                                  | CC18                 |
| ECP - Ente competente                                  | S61                  |
| OG - OGGETTO   |                      |
| OGT - OGGETTO  |                      |
| OGTD - Definizione                                     | statua               |
| SGT - SOGGETTO   |                      |
| SGTI - Identificazione                                 | Madonna con Bambino  |
| SGTT - Titolo  | Madonna del Castello |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |                      |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |                      |
| PVCS - Stato   | ITALIA               |
| PVCR - Regione   | Toscana              |
| PVCP - Provincia                                       | SI                   |
| PVCC - Comune  | Radicofani           |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |                      |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE    |                      |
| TCL - Tipo di localizzazione                           | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA         |                      |
| PRVR - Regione   | Toscana              |
| PRVP - Provincia                                       | SI                   |
| PRVC - Comune  | Radicofani           |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |                      |
| PRD - DATA   |                      |
| PRDI - Data ingresso                                   | 1411                 |
| PRDU - Data uscita                                     | 1735                 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE    |                      |
| TCL - Tipo di localizzazione                           | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA         |                      |
| PRVR - Regione   | Toscana              |
| PRVP - Provincia                                       | SI                   |
| PRVC - Comune  | Radicondoli          |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |                      |
| PRD - DATA   |                      |
| PRDI - Data ingresso                                   | 1735                 |
| PRDU - Data uscita                                     | 1944                 |
| DT - CRONOLOGIA  |                      |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                              |                      |
| DTZG - Secolo  | sec. XV              |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                             |                      |
| DTSI - Da  | 1411                 |

|   |   |
|---|---|
| <b>DTSF - A</b>                             | 1420  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Francesco di Valdambrino  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie dal 1401/ 1435 ca.  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 10004866  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | legno/ intaglio/ pittura  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 138   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 40  |
| <b>MISP - Profondità</b>                    | 39  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | cattivo   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | mancanze, molto parlata, restaurata   |
| <b>RS - RESTAURI</b>                        |   |
| <b>RST - RESTAURI</b>                       |   |
| <b>RSTD - Data</b>                          | 1980/ 1981  |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b>             | SBAS SI   |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>                | Cavari Maria Rosa   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Statua.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | Secondo quanto riferisce il Magrini nel testo citrapresero una ristrutturazione generale della fortezza di adicofani (il paese era in quel periodo ancora possedimento papale, ma la fortezza era stata annessa alla Repubblica senese nel 1411). Dall'originaria collocazione, nella chiesa di S. Barbara presso il Castello di Radicofani, deriva dunque il nome della statua. Nel 1735, in seguito all'esplosione di una polveriera posta nella stessa fortezza, la chiesa andò distrutta e la statua, salva, fu trasferita presso la vicina chiesa parrocchiale di Castel Morro, soppressa poi come parrocchia e divenuta, dopo il 1804, cappella del Camposanto (da cui il nome "Madonna del Camposanto", con cui la statua è ricordata in alcuni documenti). Intorno al 1944, in seguito ai bombardamenti della guerra mondiale che danneggiarono pesantemente la chiesa, si decise di trasferire la statua presso la parrocchia di S. Pietro, dove è tutt'ora conservata. Il gruppo scultoreo, |

già attribuito dal Carli all'"Affine di Francesco di Valdambrino", maestro oggi non più accreditato, fu studiato da Bruno Santi che lo assegnò, nel 1981, allo stesso Francesco di Valdambrino, collocandolo in una fase matura dell'attività del maestro. La datazione confermerebbe dunque la tesi storica del Magrini. Alessandro Bagnoli, nel catalogo della Mostra "Opere d'arte restaurate..." del 1983, accolse l'attribuzione a Francesco di Valdambrino, ma collocò cronologicamente l'opera tra il 1402 e il 1407.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SPSAE SI 13390 P

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Mostra Opere

**BIBD - Anno di edizione**

1983

**BIBH - Sigla per citazione**

00000005

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 97-98; pp. 130-143

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Buonconvento museo

**BIBD - Anno di edizione**

1981

**BIBH - Sigla per citazione**

00000620

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 64-66

**BIBI - V., tavv., figg.**

fig. 43

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data**

1995

**CMPN - Nome**

Carli F.

**FUR - Funzionario responsabile**

Gnoni C.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**RVMD - Data**

1995

**RVMN - Nome**

Carli F.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

**AGGD - Data**

2006

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST                 |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                |                         |