

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00185209
ESC - Ente schedatore	S61
ECP - Ente competente	S61
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statua
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna annunciata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Siena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1485
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1485
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Della Robbia Andrea
AUTA - Dati anagrafici	1435/ 1525
AUTH - Sigla per citazione	10004120

MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta/ modellatura/ invetriatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	165
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Statua collocata all'interno di una nicchia che reca una incorniciatura a tabernacolo, in stucco, con lesene scanalate ai lati, trabeazione lineare decorata da ghirlanda di fiori e basamento, di forma semicircolare, ornato da palmetta, frutta e volute. Figura rappresentata in piedi, recante un libro chiuso nella mano sinistra, mentre con la destra si accosta il velo al volto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Nel memoriale della visita apostolica di Monsignor Francesco Bossio (1575), le due statue dell'angelo annunciate e della Vergine annunciata non sono menzionate e, nel luogo della loro ubicazione attuale, sui piedritti dell'arcata antistante il presbiterio, vengono invece ricordati due altari, mentre nelle successive testimonianze purtroppo però relativamente recenti (inizi 1800), risultano collocate sulla parete terminale del vano coperto dalla cupola, lateralmente all'altare maggiore, entro nicchie contornate da una decorazione a stucco, di epoca posteriore e sormontate da copie di angioletti, come risulta anche dalle vecchie fotografie. L'incorniciatura originale quattrocentesca era andata infatti perduta, distrutta durante i restauri sei-settecenteschi della chiesa ed è sulla scorta dei frammenti, rinvenuti durante i lavori del 1924 (che erano stati usati come materiale di riempimento delle murature in prossimità delle nicchie), che furono ricostruiti nel 1928, su bozzetto dell'architetto Egisto Bellini, ad opera degli scultori Fulvio Corsini e Vittorio Toti, i tabernacoli attuali che dopo i danneggiamenti dell'ultima guerra, vennero restaurati da Adolfo Micheli (1949).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 31992
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Osservanza Siena

BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00000439
BIBN - V., pp., nn.	p. 60
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Bruschettini D.
FUR - Funzionario responsabile	Cornice A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Perugini M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	