

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00185216
ESC - Ente schedatore	S61
ECP - Ente competente	S61

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	altare

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Siena

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1900
<b>DTSF - A</b>	1949
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	tradizione orale
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega palestinese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	tradizione orale
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di olivo/ intaglio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	156.5
<b>MISL - Larghezza</b>	110
<b>MISP - Profondità</b>	52
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Altare a forma di credenza, costituito da una parte inferiore che funge da contenitore e da un'alzata, entrambe di forma rettangolare. Nella prima si aprono in basso, due sportelli, decorati ad intarsio, in legno più chiaro, da un medaglione quadrilobato, l'uno con il trigramma cristologico, l'altro con lo stemma del vescovo Giovanni e separati da una lesena con il motivo, sempre ad intarsio, di due angeli inginocchiati, a fianco della croce. Nella parte superiore un cassetto che si appoggia ai lati su due piccole mensole a forma di foglia d'acanto. L'alzata è divisa verticalmente in tre parti, in ognuna delle quali è applicata una cartagloria. Le due cartegloria laterali sono sormontate da un candeliere pensile metallico, a due bracci.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a caratteri applicati
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri gotici
<b>ISRP - Posizione</b>	sportello destro, entro il medaglione
<b>ISRI - Trascrizione</b>	I(ESUS) H(OMINUM) S(ALVATOR)
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	vescovile

<b>STMI - Identificazione</b>	non identificato
<b>STMP - Posizione</b>	sportello sinistro, entro il medaglione
<b>STMD - Descrizione</b>	Scudo sagomato sormontato da cappello vescovile.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Secondo quanto riferisce il Padre Guardiano del Convento dell'Osservanza, il piccolo altare fu fatto costruire in Palestina da Monsignor Giovanni (di cui compare lo stemma sullo sportello di sinistra) che come vescovo visse a lungo in quel paese. al suo ritorno in Italia, il vescovo portò con sè anche l'arredo. Monsignor Giovanni morì nel 1939 a Siena nel Convento dell'Osservanza. Lo stemma a lui riferito risulta partito, nel primo con un uccello in volo, nel secondo con sei monticelli sormontati da una piuma. Il capo dello stemma è costituito dall'emblema dell'ordine francescano (d'azzurro al sinistrocherio e al destrocherio al naturale passati in croce di S. Andrea, accollanti una croce).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE SI 32106
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1985
<b>CMPN - Nome</b>	Bruschettini D.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cornice A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Perugini M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)