

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00185276
ESC - Ente schedatore	S61
ECP - Ente competente	S61

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	paliotto
OGTT - Tipologia	a pannello piano

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	stemma dell'Ordine francescano
------------------------	--------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Siena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1824
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura senese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ tessuto/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	filo di seta/ ricamo a punto raso o pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	89
MISN - Lunghezza	251
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	lacerazioni e consunzioni della stoffa
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al centro, entro una cornice costituita da volute fitomorfe, ad andamento concavo e convesso, è dipinto lo stemma dell'Ordine francescano; tutt'intorno sono ricamate, a punto pittura, volute vegetali che formano dei tralci da cui si dipartono grossi fiori, rametti di foglie e bacche. Il ricamo, su fondo in seta bianca, è nei colori verde, rosa, rosso, oro, laminato e celeste.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	religioso
STMI - Identificazione	Ordine francescano
STMP - Posizione	al centro
STMD - Descrizione	Scudo sagomato. Blasonatura: al destrocherio di Cristo e al sinistrocherio di San Francesco passati in croce di S. Andrea, accollanti una croce.
	Il paliootto, bell'esempio di artigianato femminile locale, pur riprendendo nel motivo delle sottili volute, schemi settecenteschi, può essere datato già nel secolo XIX per la tipologia dei fiori, resi in

NSC - Notizie storico-critiche

maniera estremamente naturalistica, grazie alla realizzazione a punto pittura e all'uso di cotoni sfumati, e per le dimensioni ingrandite dei fiori stessi rispetto a quelli che troviamo nelle stoffe della fine del XVIII secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAE SI 32114

AD - ACCESO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1985

CMPN - Nome

Bruschettini D.

FUR - Funzionario responsabile

Cornice A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Perugini M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)