

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00185422
ESC - Ente schedatore	S61
ECP - Ente competente	S61

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	lastra tombale
OGTN - Denominazione /dedicazione	lastra tombale di Pietro di Francesco Orioli
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	stemma gentilizio della famiglia Orioli

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Siena

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XV
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1496
<b>DTSF - A</b>	1496
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega senese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ incisione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	94
<b>MISL - Larghezza</b>	105
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	marmo in stato frammentario, tenuto unito con cemento
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La cornice del sepolcro è composta di quattro blocchi marmorei di forma regolare. Ai due angoli superiori compare inciso lo stemma degli Orioli, mentre ai due angoli inferiori è raffigurato un serto entro cui sono incise lettere simboliche. Sul lato inferiore della cornice è raffigurato un cartiglio con la data di morte di Pietro Orioli. Al centro compare la lastra in stato frammentario con l'iscrizione dedicatoria.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla lastra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	D(EO) O(PTIMO) M(AXIMO)/ [---]O HOROLOGIO PICT(---) SE/ [---] ZEUSI APELLIQUE HAUD/ [---] FUERAT SPES FUTUR[---]/ PRIMO TAMEN [---]/ GINITATE AC RELIGIO[---]/ [---]N PATER ET CATE[---]/ [---]R UNICO FILIO [---]/ CENTISS[---]

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri romani
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla cornice in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	MCCCC/ LXXXXVI

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizia
<b>STMI - Identificazione</b>	Orioli
<b>STMU - Quantità</b>	2
<b>STMP - Posizione</b>	sugli angoli superiori della cornice
<b>STMD - Descrizione</b>	Scudo a mandorla. Blasonatura: alla losanga attraversata da una fascia.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Si tratta del sepolcro del pittore senese Pietro di Francesco Orioli, morto a Siena il 9 agosto 1496, probabilmente di peste. Il Tizio descrive i funerali dell'artista, morto ancora in giovane età, alla Basilica dell'Osservanza. Per la chiesa "apud religiosos Divi Francisci in Ecclesia Divi Bernardini extra urbem ad dexteram", secondo il Tizio, il pittore ha eseguito vari dipinti e forse questo spiega la sepoltura nella basilica. Lo storico ricorda lo stato verginale del pittore al momento della morte, simboleggiato in quel serto che è raffigurato nella cornice della tomba. Le parole usate dal Tizio per definire l'artista, "Zeusi Apellique haud inferior futurus", sono le stesse che compaiono sulla iscrizione della tomba (S. Titius, "Historiarum Senensium ab initio urbis Senarum usque ad annum 1528", IV, copia del secolo XVIII, Biblioteca Comunale di Siena, ms. B.II.4, c. 428).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE SI 32173

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bertagna M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1963-1964
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000611
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 38

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Romagnoli E.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000044
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. V, p. 305
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Angelini A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000785
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. 29, p. 75
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Osservanza Siena
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000439
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P. 87
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1985
<b>CMPN - Nome</b>	Bruschettini D.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cornice A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Perugini M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)