

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo
generale 00185567

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione miniatura

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione lettera vegetalizzata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

PVCC - Comune Siena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XV
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1460
------------------	------

DTSV - Validità	ca.
------------------------	-----

DTSF - A	1470
-----------------	------

DTSL - Validità	ca.
------------------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
--------------------------------------	------------

AUTR - Riferimento all'intervento	maestro di pennello
--	---------------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Benvenuto di Giovanni
---------------------------	-----------------------

AUTA - Dati anagrafici	1436/ 1518 ca.
-------------------------------	----------------

AUTH - Sigla per citazione	10001398
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pergamena/ pittura a tempera/ acquerellatura
--------------------------------	--

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm.
---------------------	-----

MISA - Altezza	110
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	100
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	rifilato; poche tracce di umidità e di usura; tracce di velina rossa applicata sul foglio in corrispondenza delle iniziali decorate e istoriate.
--------------------------------------	--

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Entro un campo quadrangolare verde è inscritta la lettera "D" (Dominus...) porpora, avvolta superiormente e inferiormente da foglie d'acanto azzurre e porpora e sfogliate di verde e di azzurro che si concludono in volute arricchite da perle d'oro raggiate di nero. Il fondo è occupato da un cespo allungato di foglie d'acanto porpora verdi e azzurre sullo sfondo giallo.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni. Vegetali: foglie d'acanto.
--	---

	Il Corale 7 è quello che, grazie all'istoriata con l'"Adorazione dei Magi" di Benvenuto di Giovanni, ha ricevuto maggior attenzione tra i corali dell'Osservanza. Per la prima volta il nome dell'artista senese era stato fatto dal Perkins che aveva messo in relazione la miniatura con la
--	---

NSC - Notizie storico-critiche

predella di Benvenuto con "Storie della Vergine" della pala del 1466. L'attribuzione al pittore non ha trovato la critica sempre concorde ma è stata a questi recentemente restituita da Cecilia Alessi (1984). Il codice è nel complesso abbastanza integro, uniforme appare la scrittura, la decorazione filigranata e quella miniata. Non è completo invece nel testo liturgico. Forse il lavoro venne interrotto all'improvviso per la sopraggiunta morte dello scriptor fra Giovanni di Piero di Vico (m. 1468). La decorazione di questa lettera miniata (c. XXXIIIr), come tutte quelle che decorano il codice, illustra in perfetta aderenza semantica, nei colori e nei motivi decorativi, il testo. In questo caso la lettera con il corpo rosaceo tendente al porpora e con il boccio e le due foglie d'acanto vuole alludere alla regalità di Cristo e alla sacralità trinitaria che ben si lega all'introito della prima messa del giorno di Natale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAE SI 32341

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Osservanza Siena

BIBD - Anno di edizione

1984

BIBH - Sigla per citazione

00000439

BIBN - V., pp., nn.

p. 290

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1985

CM PN - Nome

Damiani G.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Cornice A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Perugini M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

