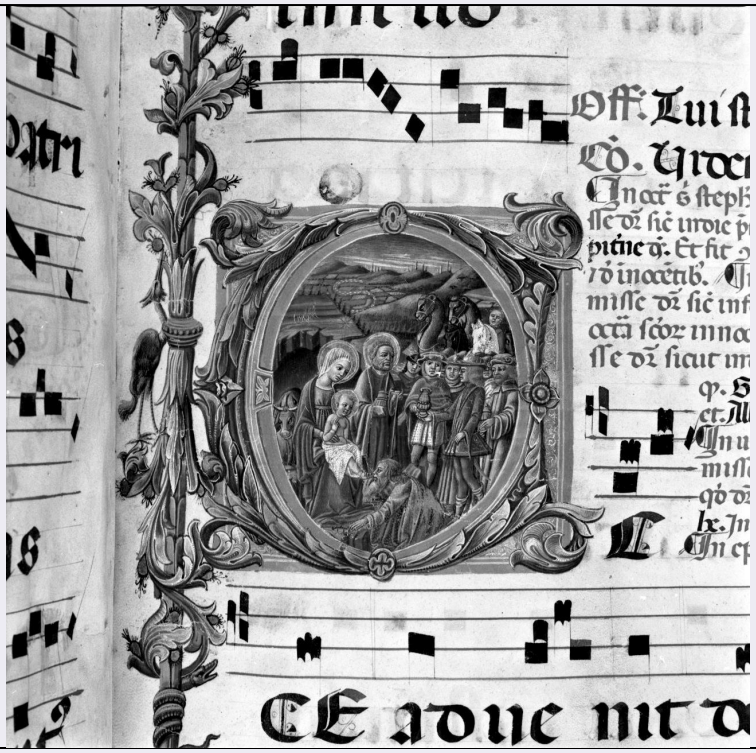
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00185570
ESC - Ente schedatore	S61
ECP - Ente competente	S61
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	miniatura
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	adorazione dei Re Magi
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Siena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1460
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1470
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	maestro di pennello
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Benvenuto di Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1436/ 1518 ca.
AUTH - Sigla per citazione	10001398
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pergamena/ pittura a tempera/ acquerellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	140
MISL - Larghezza	140
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	rifilato; poche tracce di umidità e di usura; tracce di velina rossa applicata sul foglio in corrispondenza delle iniziali decorate e istoriate.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Entro un campo quadrangolare in giallo è inserito il corpo della lettera "E" (Ecce advenit...) costituito da foglie di acanto accartocciate azzurre verdi e porpora che formano volute ai quattro angoli. A sinistra il fogliame si distende in code che assumono uno sviluppo consistente lungo il margine esterno della carta avvitandosi ad un'asta verticale. Un uccello del paradiso poggia su una voluta fogliacea a metà dell'asta; piccoli fiori azzurri, una farfalla e perle raggiate di nero arricchiscono il fregio alle due estremità. Il fondo dell'iniziale è occupato dalla rappresentazione della "Adorazione dei Magi" che si svolge in un paesaggio di erbose colline. In primo piano sulla sinistra, la Sacra Famiglia, a destra un re inginocchiato e alle sue spalle gli altri re e il corteo con cavalli e cammelli.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul	

soggetto	Animali: trampolieri; serpente. Decorazioni. Vegetali: foglie d'acanto.
NSC - Notizie storico-critiche	Il Corale 7 è quello che, grazie all'istoriata con l'"Adorazione dei Magi" di Benvenuto di Giovanni, ha ricevuto maggior attenzione tra i corali dell'Osservanza. Per la prima volta il nome dell'artista senese era stato fatto dal Perkins che aveva messo in relazione la miniatura con la predella di Benvenuto con "Storie della Vergine" della pala del 1466. L'attribuzione al pittore non ha trovato la critica sempre concorde ma è stata a questi recentemente restituita da Cecilia Alessi (1984. Il codice è nel complesso abbastanza integro, uniforme appare la scrittura, la decorazione filigranata e quella miniata. Non è completo invece nel testo liturgico.Forse il lavoro venne interrotto all'improvviso per la sopraggiunta morte dello scriptor fra Giovanni di Piero di Vico (m. 1468). E' una delle più famose miniature (c. LXXr) non solo del codice ma dell'intera raccolta a cui ha contribuito a dare notorietà. L'attribuzione a Benvenuto di Giovanni è del Perkins (1927) che l'avvicina alla predella con le "Storie della Vergine" della pala del 1466, oggi nella Pinacoteca di Volterra; in seguito è stata quasi concordemente riconosciuta al pittore senese e a questi riconfermata recentemente da Cecilia Alessi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 32247
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Osservanza Siena
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00000439
BIBN - V., pp., nn.	pp. 183, 290-291
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Damiani G.
FUR - Funzionario responsabile	Cornice A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Perugini M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	