

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00185609
ESC - Ente schedatore	S61
ECP - Ente competente	S61

RV - RELAZIONI

G - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	miniatura
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione lettera vegetalizzata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Siena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1470

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1475

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1470

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1475

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito senese

ATBR - Riferimento all'intervento maestro di pennello

ATBM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito senese

ATBR - Riferimento all'intervento maestro di penna

ATBM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica pergamena/ inchiostro/ pittura a tempera/ acquerellatura/ doratura

MIS - MISURE

MISU - Unità mm.

MISA - Altezza 140

MISL - Larghezza 130

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche rifilato; segni di usura e numerose tracce di umidità; integrazioni membranacee; cadute di colore e del fondo oro; aggiunte posteriori; palinsesti

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Campo quadrangolare in oro zecchino profilato da una cornice sottile azzurra verde e viola; corpo della lettera "N" (Nisi...) verde, profilato internamente di giallo avvolto in foglie d'acanto allungate porpora e azzurre che si allungano in volute ai due apici a sinistra, nel margine della carta impreziosite da perle d'oro e garofanini variopinti. Il fondo della lettera è rosso e accoglie una croce formata da tralci vegetali azzurri e verdi.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni. Vegetali: foglie d'acanto. Fiori: garofani.
NSC - Notizie storico-critiche	E' probabilmente l'ultimo volume del Salterio ad essere stato trascritto, è anche quello più ricco di decorazione, soprattutto per le numerose iniziali filigranate. La decorazione filigranata va interamente riferita al miniatore del primo gruppo di iniziali dei Salteri 1 e 5 in questa stessa raccolta. L'ornamentazione delle iniziali decorate a fogliami è sostanzialmente unitaria, riferibile ad un ignoto miniatore senese che lavora accanto a Matteo di Giovanni nel Salterio 5, del quale recepisce la sollecitazione a innestare in una sintassi di antica tradizione gli elementi che gli dovettero apparire più moderni. Tale ipotesi trova conferma nelle iniziali figurate, anch'esse riferibili allo stesso artista, il quale su una cultura di fondo prettamente senese, affine a Sano di Pietro e alla sua bottega sugli inizi dell'ottavo decennio del Quattrocento si aggiorna al lessico di Matteo di Giovanni e sulle novità senesi di Liberale da Verona. La decorazione miniata di questa lettera (c. 59r) è riferibile ad un ignoto miniatore senese cui spetta tutta l'illustrazione del corale che ritroviamo impegnato anche nel Salterio 5, in questa stessa raccolta, accanto a Matteo di Giovanni del quale subisce parzialmente l'influenza.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 32337

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Osservanza Siena
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00000439
BIBN - V., pp., nn.	p. 317

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Damiani G.
FUR - Funzionario responsabile	Cornice A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Perugini M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)