

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00535570

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angelo annunciante

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

PVCC - Comune Siena

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1485

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1485

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Della Robbia Andrea

AUTA - Dati anagrafici 1435/ 1525

AUTH - Sigla per citazione 10004120

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica terracotta/ modellatura/ invetriatura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 175

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Statua collocata all'interno di una nicchia che reca una incorniciatura a tabernacolo, in stucco, con lesene scanalate ai lati, trabeazione lineare decorata da ghirlanda di fiori e basamento, di forma semicircolare, ornato da palmetta, frutta e volute. Figura rappresentata in piedi, con le mani giunte, rivolta verso la Vergine.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche Nel memoriale della visita apostolica di Monsignor Francesco Bossio (1575), le due statue dell'angelo annunciante e della Vergine annunciata non sono menzionate e, nel luogo della loro ubicazione attuale, sui piedritti dell'arcata antistante il presbiterio, vengono invece ricordati due altari, mentre nelle successive testimonianze purtroppo però relativamente recenti (inizi 1800), risultano collocate sulla parete terminale del vano coperto dalla cupola, lateralmente all'altare maggiore, entro nicchie contornate da una decorazione a stucco, di epoca posteriore e sormontate da copie di angioletti, come risulta anche dalle vecchie fotografie. L'incorniciatura originale

quattrocentesca era andata infatti perduta, distrutta durante i restauri sei-settecenteschi della chiesa ed è sulla scorta dei frammenti, rinventi durante i lavori del 1924 (che erano stati usati come materiale di riempimento delle murature in prossimità delle nicchie), che furono ricostruiti nel 1928, su bozzetto dell'architetto Egisto Bellini, ad opera degli scultori Fulvio Corsini e Vittorio Toti, i tabernacoli attuali che dopo i danneggiamenti dell'ultima guerra, vennero restaurati da Adolfo Micheli (1949).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAE SI 31991

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Osservanza Siena

BIBD - Anno di edizione

1984

BIBH - Sigla per citazione

00000439

BIBN - V., pp., nn.

p. 60

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1985

CMPN - Nome

Bruschettini D.

FUR - Funzionario responsabile

Cornice A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Perugini M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI