

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00372738

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

**OGT - OGGETTO**

|                               |                    |
|-------------------------------|--------------------|
| <b>OGTD - Definizione</b>     | dipinto            |
| <b>OGTV - Identificazione</b> | elemento d'insieme |

**SGT - SOGGETTO**

|                               |                                   |
|-------------------------------|-----------------------------------|
| <b>SGTI - Identificazione</b> | la nuova legge e la vecchia legge |
|-------------------------------|-----------------------------------|

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | ITALIA  |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Toscana |
| <b>PVCP - Provincia</b> | SI      |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Siena   |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b> | OR |
|------------------------------------|----|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |           |
|----------------------|-----------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XVII |
|----------------------|-----------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1627 |
|------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1627 |
|-----------------|------|

|                                     |                |
|-------------------------------------|----------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | documentazione |
|-------------------------------------|----------------|

|                                     |              |
|-------------------------------------|--------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |              |
|---|--------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia |
|---|--------------|

|                           |                 |
|---------------------------|-----------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Vanni Raffaello |
|---------------------------|-----------------|

|                               |            |
|-------------------------------|------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | 1587/ 1673 |
|-------------------------------|------------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 10010432 |
|-----------------------------------|----------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                            |
|--------------------------------|----------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | intonaco/ pittura a fresco |
|--------------------------------|----------------------------|

**MIS - MISURE**

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 260 |
|-----------------------|-----|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 83 |
|-------------------------|----|

|                        |     |
|------------------------|-----|
| <b>MIST - Validità</b> | ca. |
|------------------------|-----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto |
|--------------------------------------|----------|

|                                      |           |
|--------------------------------------|-----------|
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | abrasioni |
|--------------------------------------|-----------|

**DA - DATI ANALITICI**

**DES - DESCRIZIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Dipinto.                |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso) |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso) |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>  | documentaria  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                  | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>    | a pennello  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>       | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>               | in alto, entro i cartigli   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | LEX NOVA / LEX VETUSaffaello Vanni nel 1627. Tale data, come afferma Letizia Galli(vedi bibliografia), è attestata da alcuni documenti recuperati da Giorgio Bartali e Alessandro Ferrini.Gli affreschi, nel loro complesso, sono in discreto stato di conservazione, ma appaiono alterati, in alcune zone, dal restauro eseguito dopo il terremoto del 1798. |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Le presenti raffigurazioni fanno parte del ciclo di affreschi dipinto da Raffaello Vanni  |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                   |
|------------------------------------|-------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà privata |
|------------------------------------|-------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SPSAE SI 9947c          |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | fotografia b/n          |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Galli L.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1987                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000095               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 85                  |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1996                    |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Torriti M.              |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Gnoni C.                |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Mangiavacchi M.         |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                         |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1996                    |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Torriti M.              |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST                 |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso) |