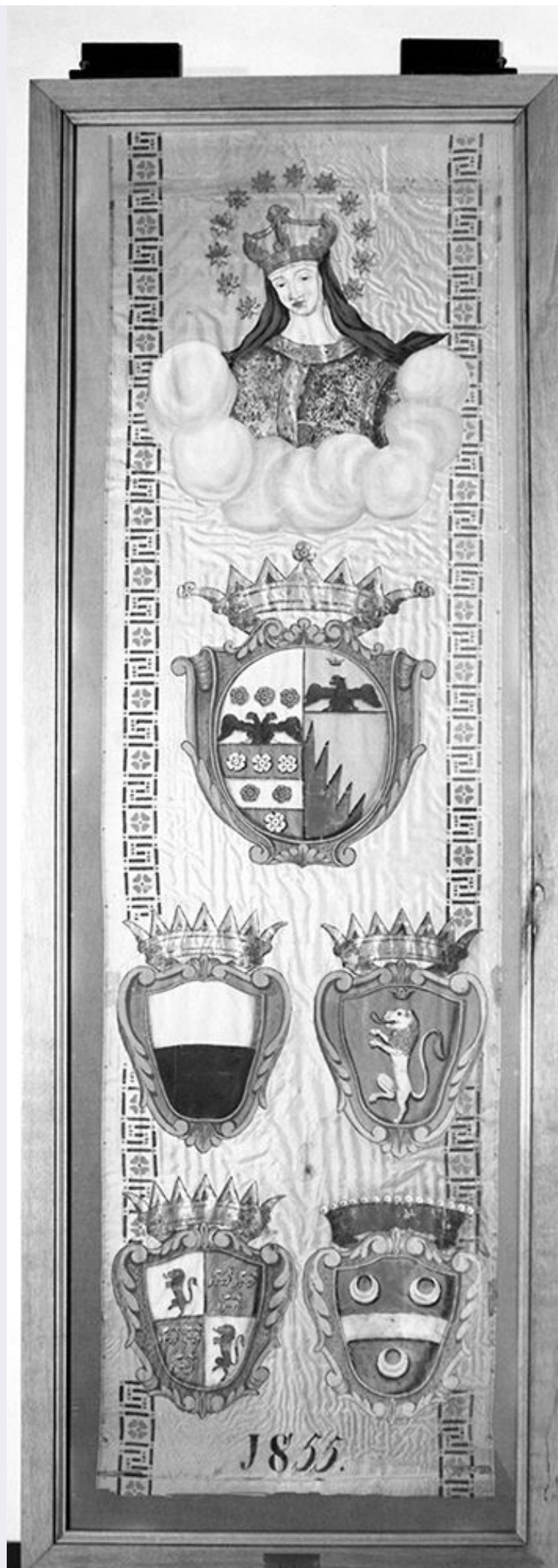


**SCHEDA**





<b>CD - CODICI</b>	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00470747
ESC - Ente schedatore	CC18
ECP - Ente competente	S61
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	palio
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	Madonna di Provenzano
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Siena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
UBO - Ubicazione originaria	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1855
DTSF - A	1855
DTM - Motivazione cronologia	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
ATBD - Denominazione	ambito senese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	seta/ tessuto/ pittura a tempera
<b>MIS - MISURE</b>	
MISA - Altezza	195
MISL - Larghezza	56

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

mediocre

**STCS - Indicazioni specifiche**

seta deformata da increspature, consunzioni

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

palio

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a pennello

**ISRT - Tipo di caratteri**

numeri arabi

**ISRP - Posizione**

in basso

**ISRI - Trascrizione**

1855

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

stemma

**STMQ - Qualificazione**

civile

**STMI - Identificazione**

Comune di Siena

**STMP - Posizione**

al centro, a sinistra

**STMD - Descrizione**

scudo sannitico sormontato da corona a sette punte. Blasonatura: troncato, nel 1° di nero, nel 2° d'argento (Balzana)

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

stemma

**STMQ - Qualificazione**

civile

**STMI - Identificazione**

Popolo di Siena

**STMP - Posizione**

al centro, a destra

**STMD - Descrizione**

scudo sannitico coronato da corona a sette punte. Blasonatura: di rosso al leone rampante coronato

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

arme

**STMQ - Qualificazione**

gentilizia

**STMI - Identificazione**

Bargagli Petrucci

**STMP - Posizione**

al centro in alto

**STMD - Descrizione**

scudo ancile. Blasonatura: semitroncato partito, nel 1° d'argento all'aquila bicipite di nero spiegata accompagnata in capo da tre rose rosse bottonate, nel 2° di rosso fasciato d'argento caricato da quattro rose bianche bottonate

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizia
<b>STMI - Identificazione</b>	Grottanelli De Santi
<b>STMP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	scudo sannitico. Blasonatura: inquartato, nel I° e nel 4° d'argento al leone rampante di rosso e d'azzurro; nel 2° e nel 3° di rosso ai tre agnelli pasquali

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizia
<b>STMI - Identificazione</b>	Tolomei
<b>STMP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	scudo sannitico. Blasonatura: d'azzurro, fasciato d'argento, caricato da tre crescenti d'argento, posti due e uno

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	gli stemmi sono stati identificati in base ai manoscritti: STEMMI DEL COMPENDIO STORICO DELLE FAMIGLIE SENESI della Biblioteca Comunale degli Intronati di Siena (coll. A. VI. 54); ARMI DELLE FAMIGLIE NOBILI DI SIENA COMPILATO NELLA PRIMA META' DEL SEC.XIX DI ANTONIO AURIERI PARROCO DI SAN GIOVANNI IN PANTANETO dell'Archivio di Stato di Siena (A.S.S. MS. A. 22 - 23) poste tre e una, caricata da due rose rosse bottonate; nel terzo d'oro inchiavato d'azzurro, in capo all'aquila di nero, spiegata, coronata nascente dalla partitura.
---------------------------------------	---

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE SI 14299 P

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Chiesa Santi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1994
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000218
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 262

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE**

<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1994
<b>CMPN - Nome</b>	Mostardini C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Gnoni C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1995
<b>RVMN - Nome</b>	Torriti M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	