

# **SCHEMA**



TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00470751
ESC - Ente schedatore	CC18
ECP - Ente competente	S61
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	palio
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	Madonna Assunta
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Siena
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
UBO - Ubicazione originaria	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1858
DTSF - A	1858
DTM - Motivazione cronologia	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
ATBD - Denominazione	ambito senese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	seta/ tessuto/ pittura a tempera
<b>MIS - MISURE</b>	
MISA - Altezza	196
MISL - Larghezza	56
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di	

<b>conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	tela deformata da increspature
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	palio
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	1858
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizia
<b>STMI - Identificazione</b>	Grottanelli De Santi
<b>STMP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	scudo ancile. Blasonatura: partito, nel 1° di rosso, a tre agnelli pasquali, nel 2° d'argento al leone rampante di rosso e d'azzurrone, poste tre ed una caricata da due rose rosse buttonate; nel terzo d'oro inchiarato d'azzurro, in capo all'aquila di nero, spiegata, coronata nascente dalla partitura.
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizia
<b>STMI - Identificazione</b>	Del Taja
<b>STMP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	scudo ancile. Blasonatura: partito, d'azzurro nel 1° alla zampa ugulata d'oro caricata da cinque stelle di otto raggi; nel 2° al drago d'oro sorante dal monte a sei cime
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Comune di Siena
<b>STMP - Posizione</b>	in alto a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	scudo ancile. Blasonatura: troncato, nel 1° di bianco, nel 2° di nero (balzana)
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Popolo di Siena
<b>STMP - Posizione</b>	in alto a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	scudo sagomato. Blasonatura: di rosso, al leone rampante coronato
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizia
<b>STMI - Identificazione</b>	Bargagli Petrucci
<b>STMP - Posizione</b>	al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	scudo sannitico. Blasonatura: semitroncato partito, nel 1° d'argento all'aquila bicipite di nero spiegata accompagnata in capo da tre rose rosse bottonate, nel 2° di rosso fasciato d'argento caricato da quattro rose bianche
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	simboli della comunità civica accanto a quelli dei Signori del Brio; l'identificazione degli stemmi si riferisce ai manoscritti: STEMMI DEL COMPENDIO STORICO DELLE FAMIGLIE SENESI della Biblioteca Comunale degli Intronati di Siena (coll. A. VI. 54) e al ARMI DELLE FAMIGLIE NOBILI DI SIENA COMPILATO NELLA PRIMA META' DEL SEC. XIX DE ANTONIO AURIERI PARROCO DI S.GIOVANNI IN PANTANETO dell'Archivio di Stato di Siena (coll. A.S.S. MS. A.22-23)

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE SI 14303 P

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Chiesa Santi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1994
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000218
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp.259; 263

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1994
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Mostardini C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Gnoni C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1995
<b>RVMN - Nome</b>	Torriti M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)