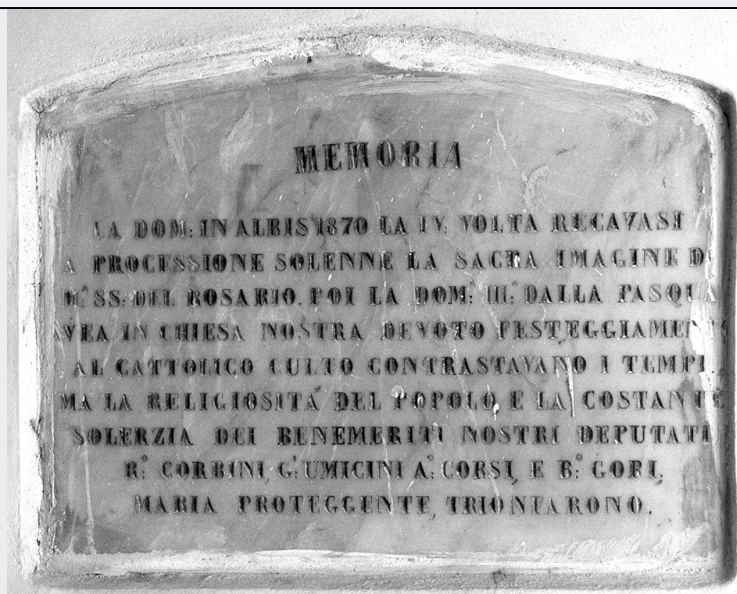


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00470800 |
| ESC - Ente schedatore           | CC18     |
| ECP - Ente competente           | S61      |

## OG - OGGETTO

|                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| OGT - OGGETTO      |                      |
| OGTD - Definizione | lapide commemorativa |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | SI      |
| PVCC - Comune    | Siena   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |          |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|---------------|----------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|           |      |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1870 |
| DTSF - A  | 1870 |

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| DTM - Motivazione cronologia          | data  |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE            |   |
| ATB - AMBITO CULTURALE                |   |
| ATBD - Denominazione                  | bottega senese  |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione  | analisi stilistica  |
| MT - DATI TECNICI                     |   |
| MTC - Materia e tecnica               | marmo/ scultura   |
| MIS - MISURE                          |   |
| MISA - Altezza                        | 45  |
| MISL - Larghezza                      | 63  |
| CO - CONSERVAZIONE                    |   |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE          |   |
| STCC - Stato di conservazione         | discreto  |
| DA - DATI ANALITICI                   |   |
| DES - DESCRIZIONE                     |   |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto       | lapide commemorativa  |
| DESI - Codifica Iconclass             | NR (recupero pregresso)   |
| DESS - Indicazioni sul soggetto       | NR (recupero pregresso)   |
| ISR - ISCRIZIONI                      |   |
| ISRC - Classe di appartenenza         | commemorativa   |
| ISRS - Tecnica di scrittura           | a solchi  |
| ISRT - Tipo di caratteri              | lettere capitali  |
| ISRP - Posizione                      | NR (recupero pregresso)   |
| ISRI - Trascrizione                   | MEMORIA / LA DOM(ENICA) IN ALBIS 1870 LA IV: VOLTA RECAVASI / A PROCESSIONE SOLENNE LA SACRA IMAGE DI / M(ARIA) A SS(ANTISSIMA) DEL ROSARIO. POI LA DOM (ENICA) A III A: DALLA PASQUA / AVEA IN CHIESA NOSTRA DEVOTO FESTEGGIAMENTO / AL CATTOLICO CULTO CONTRASTAVANO I TEMPI / MA LA RELIGIOSITA' DEL POPOLO E LA COSTANTE / SOLERZIA DEI BENEMERITI NOSTRI DEPUTATI / R(---)O CORBINI, G(---)I UMICINI, A(---)O CORSI, E B(---)O GORI; / MARIA PROTEGGENTE, TRIONFARONO. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI   |   |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA            |   |
| CDGG - Indicazione generica           | proprietà privata   |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO |   |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA      |   |
| FTAX - Genere                         | documentazione allegata   |
| FTAP - Tipo                           | fotografia b/n  |

|   |  |
|---|--|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SPSAE SI 14354 P                               |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1994   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Mostardini C.                                  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Gnoni C.                                       |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1995   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Torriti M.                                     |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |