

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|------------------------|----|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo | |

| | |
|---|---|
| generale | 00466667 |
| ESC - Ente schedatore | CC18 |
| ECP - Ente competente | S61 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | ostensorio |
| OGTT - Tipologia | a raggiera |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | cherubini |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | SI |
| PVCC - Comune | Montepulciano |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | convento |
| LDCN - Denominazione attuale | Conservatorio di S. Girolamo |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Conservatorio di S. Girolamo |
| LDCU - Indirizzo | NR (recupero pregresso) |
| LDCS - Specifiche | stanza della farmacia |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | secc. XVII/ XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1675 |
| DTSF - A | 1724 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega toscana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | argento/ sbalzo/ cesellatura/ fusione/ doratura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 46.5 |
| MISD - Diametro | 20.3 |
| MISV - Varie | piede diam. 14.4 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |

| | |
|--|--|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | perdita della doratura, ossidazioni |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | ostensorio raggiato |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | punzone |
| STMP - Posizione | sul bordo del piede |
| STMD - Descrizione | Lettera B |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | punzone |
| STMP - Posizione | sul bordo del piede |
| STMD - Descrizione | Vedi foto SBAS SI 9308 P |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico non territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Conservatorio di S. Girolamo |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAE SI 9307 P |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAE SI 9308 P |
| FTAT - Note | punzone |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1995 |

| | |
|---|-------------------------|
| CMPN - Nome | Saturni A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Gnoni C. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1995 |
| RVMN - Nome | Saturni A. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |