

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00466694 |
| ESC - Ente schedatore | CC18 |
| ECP - Ente competente | S61 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|----------------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | piatto |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | paesaggio con architetture |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | SI |
| PVCC - Comune | Montepulciano |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|------------------------------|
| LDCT - Tipologia | convento |
| LDCN - Denominazione attuale | Conservatorio di S. Girolamo |
| LDCC - Complesso di | |

| | |
|---|---|
| appartenenza | Conservatorio di S. Girolamo |
| LDCU - Indirizzo | NR (recupero pregresso) |
| LDCS - Specifiche | stanza della farmacia, parete destra |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1754 |
| DTSF - A | 1754 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | manifattura senese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | maiolica/ invetriatura/ pittura |
| MIS - MISURE | |
| MISD - Diametro | 38.8 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | piccole cadute della superficie pittorica |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Piatto. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali/ numeri arabi |
| ISRP - Posizione | sul retro, al centro |
| ISRI - Trascrizione | 1754/ M(---) M(---) P(---) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |

| | |
|---|---|
| ISRP - Posizione | sul retro, al centro |
| ISRI - Trascrizione | P(---) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in basso al centro |
| ISRI - Trascrizione | S(---) G(---) F(---) |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'oggetto in esame è probabilmente un piatto conventuale, recante le iniziali della suora cui era destinato. Il motivo decorativo, detto comunemente "a castelletto" (o "paesino"), pur sviluppandosi sul tema di un agglomerato a due torri, comune a varie aree italiane, delineato con tratteggio compendiaro, ha per lo più caratteri locali. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico non territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Conservatorio di S. Girolamo |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAE SI 9349 P |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Maioliche italiane |
| BIBD - Anno di edizione | 1992 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001057 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 239-240 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 55a |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1995 |
| CMPN - Nome | Saturni A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Gnoni C. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1995 |
| RVMN - Nome | Saturni A. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |