

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00466741

ESC - Ente schedatore CC18

ECP - Ente competente S61

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900466741

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Tommaso d'Aquino ha la visione della Madonna con Bambino in gloria

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

|                                             |                                                                |
|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| <b>PVCP - Provincia</b>                     | SI                                                             |
| <b>PVCC - Comune</b>                        | Montepulciano                                                  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>         |                                                                |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                     | convento                                                       |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>         | Conservatorio di S. Girolamo                                   |
| <b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>     | Conservatorio di S. Girolamo                                   |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                     | NR (recupero pregresso)                                        |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                    | seconda stanza a destra                                        |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |                                                                |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |                                                                |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVIII                                                     |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | prima metà                                                     |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |                                                                |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1700                                                           |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1749                                                           |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica                                             |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |                                                                |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |                                                                |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito toscano                                                 |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica                                             |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |                                                                |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | tela/ pittura a olio                                           |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |                                                                |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 136                                                            |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 98.5                                                           |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |                                                                |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |                                                                |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | mediocre                                                       |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | distaccamento della tela dal telaio, suo allentamento, strappi |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |                                                                |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |                                                                |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | dipinto                                                        |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)                                        |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)                                        |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>  |                                                                |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>           |                                                                |
| <b>CDGG - Indicazione</b>                   |                                                                |

|                                                 |                                                |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| <b>generica</b>                                 | proprietà Ente pubblico non territoriale       |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>             | Conservatorio di S. Girolamo                   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |                                                |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |                                                |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SPSAE SI 9415 P                                |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |                                                |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |                                                |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1                                              |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |                                                |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |                                                |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1995                                           |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Saturni A.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Gnoni C.                                       |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                                                |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1995                                           |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Saturni A.                                     |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                                                |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                                           |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST                                        |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |