

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00557695

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione stemma del giureconsulto Donato Donati

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

PVCC - Comune Chianciano Terme

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero**

89

INVD - Data

NR (recupero pregresso)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PRVR - Regione**

Toscana

PRVP - Provincia

SI

PRVC - Comune

Chianciano Terme

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1461

DTSF - A

1461

DTM - Motivazione cronologia

iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione**

bottega toscana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione

analisi stilistica

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

travertino/ scultura

MIS - MISURE**MISA - Altezza**

88

MISL - Larghezza

62

MISP - Profondità

10

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

STCS - Indicazioni specifiche

mancante di un frammento in alto a destra. Coperto da strato di sporco, in alto sono evidenti tracce di malta di stuccatura per ripristinare un'antica frattura. Consunzione nella parte superiore del rilievo dello scudo.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

lastra di formato rettangolare bordata da modanatura e accompagnata da iscrizione su due registri in basso, scolpita con tre scudi a bassorilievo, uno grande al centro e due piccoli ai lati in alto. Accanto

	allo scudo centrale sono due volute speculari di fiori di acanto fruttati.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	D(omi)NI.DONATI.DE.DONATIS. / IURIS.CON(S)ULTI. MCCCCLXI.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Donati Donato, giureconsulto
STMP - Posizione	al centro
STMD - Descrizione	scudo a mandorla accostato da volute e infiorescenze di acanto, legato danastro con fiocco. Blasonatura: inchiavato alla banda attraversante; al capo caricato di un'aquila.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	non identificato
STMP - Posizione	in alto a sinistra
STMD - Descrizione	scudo a mandorla. Blasonatura: alla croce bordata.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	non identificato
STMP - Posizione	in alto a destra
STMD - Descrizione	scudo a mandorla. Blasonatura: alla croce bordata caricata di una parma nel cuore.
NSC - Notizie storico-critiche	Il rilievo è stato ritrovato in occasione dei lavori di riqualificazione di Viale Dante (da Viale Dante a Porta Rivellini) nel centro storico del comune di Chianciano. Lo stemma scolpito al centro appartiene, come si apprende dalla scritta in basso, al giureconsulto Donato Donati e risale al 1461. Del Donati non sono note altre testimonianze ma si tratta certamente di una figura di un certo rilievo nella nobiltà chiancianese del Quattrocento se gli è stato dedicato, o ha fatto appositamente eseguire, uno stemma familiare di tali dimensioni. Il bene è di interesse prevalentemente storico anche se non è privo di qualità artistiche trattandosi di un rilievo di buona fattura, anche se con qualche rigidità scultorea (L. Martini).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 60105
-------------------------------------	----------------

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2003
--------------------	------

CMPN - Nome	Petti R.
--------------------	----------

FUR - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.
---------------------------------------	-----------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2003
--------------------	------

RVMN - Nome	Petti R.
--------------------	----------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST
--------------------	---------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

AN - ANNOTAZIONI