

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00475381

ESC - Ente schedatore CC18

ECP - Ente competente S61

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione episodi della vita di Giobbe

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

PVCC - Comune Siena

**LDC - COLLOCAZIONE  
SPECIFICA**

## **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**UBO - Ubicazione originaria** OR

## **DT - CRONOLOGIA**

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XVII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1651

**DTSF - A** 1651

**DTM - Motivazione cronologia** data

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUT - AUTORE**

**AUTM - Motivazione  
dell'attribuzione** firma

**AUTN - Nome scelto** Manetti Domenico

**AUTA - Dati anagrafici** 1609/ 1663

**AUTH - Sigla per citazione** 10006706

## **MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco

**MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 680

**MISL - Larghezza** 340

## **CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di  
conservazione** mediocre

**STCS - Indicazioni  
specifiche** molto consunto, sporcizia, cadute colore, vecchi restauri

## **DA - DATI ANALITICI**

**DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni  
sull'oggetto** dipinto murale

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto** NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di  
appartenenza** documentaria

**ISRL - Lingua** latino

**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello

**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali

**ISRP - Posizione** nello sguancio sinistro della finestra, in alto

DEO PATRI / CONVIVIUM EXHIBUS (?) / SANCTIFICATIONEM

<b>ISRI - Trascrizione</b>	IFXIPA (?) / CAMIHUS CANATIUS (?)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali/ numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	nello sguancio di destra della finestra, in alto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CES(ARE) DI FRANCESCO / MANFREDI / AN(NO) 1651
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	nello sguancio a destra della finestra, al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PETRO FERETO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali/ numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	nello sguancio destro della finestra, in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	LENA DI ALESSANDRO SALACCHI / 1651
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sul foglio che il messaggero consegna a Giobbe
<b>ISRI - Trascrizione</b>	D(OMENICO) MANETTI FEC(IT) 1651
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizia
<b>STMI - Identificazione</b>	Manfredi
<b>STMP - Posizione</b>	nello sguancio destro della finestra, 3° dal basso
<b>STMD - Descrizione</b>	scudo sannitico. Blasonatura: d'azzurro alla fede accompagnata da un mare ondosio
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizia
<b>STMI - Identificazione</b>	Fereto

<b>STMP - Posizione</b>	nello sgancio destro della finestra, 2° dal basso
<b>STMD - Descrizione</b>	scudo sannitico. Blasonatura: d'oro al monte a tre colli d'argento accompagnato da un bisante, al capo d'oro all'aquila spiegata di nero
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizia
<b>STMI - Identificazione</b>	Sallacchi
<b>STMP - Posizione</b>	nello sgancio di destra della finestra, 1° dal basso
<b>STMD - Descrizione</b>	illeggibile
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizia
<b>STMP - Posizione</b>	nello sgancio sinistro della finestra, 3° dal basso
<b>STMD - Descrizione</b>	illeggibile
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizia
<b>STMP - Posizione</b>	nello sgancio sinistro della finestra, 2° dal basso
<b>STMD - Descrizione</b>	scudo sannitico. Blasonatura: d'azzurro alla croce d'argento caricata da due stelle a otto punte dello stesso poste una in punta e una in capo, di una rosa di rosso nel cuore e di due crescenti d'oro posti in fascia
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizia
<b>STMP - Posizione</b>	nello sgancio sinistro della finestra, 1° dal basso
<b>STMD - Descrizione</b>	illeggibile
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Questa lunetta è la prima del ciclo dedicato al personaggio biblico Giobbe, le cui scene coprono tutta la parte superiore delle pareti della navata della chiesa e le volte. Nelle fonti antiche ha avuto divergenti attribuzioni dal Mei (Faluschi 1815) a Rutilio Manetti (Micheli 1883). Il Brandi nel 1931 è il primo a riportare la giusta attribuzione a Domenico Manetti, sottolineando di averne letto la firma nell'iscrizione sul dipinto. Le fonti recenti (Torriti P.) confermano questa attribuzione. Questa lunetta ha subito un evidente restauro nel 1800, della testa del figlio di Giobbe in primo piano sulla sinistra.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE SI 19528 P
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Brandi C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1932
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000501
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 153
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Torriti P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000126
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 394
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Micheli E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1862
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000938
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.137
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Faluschi G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1978
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000328
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 147
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Mostardini C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Gnoni C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1995

<b>RVMN - Nome</b>	Torriti M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	