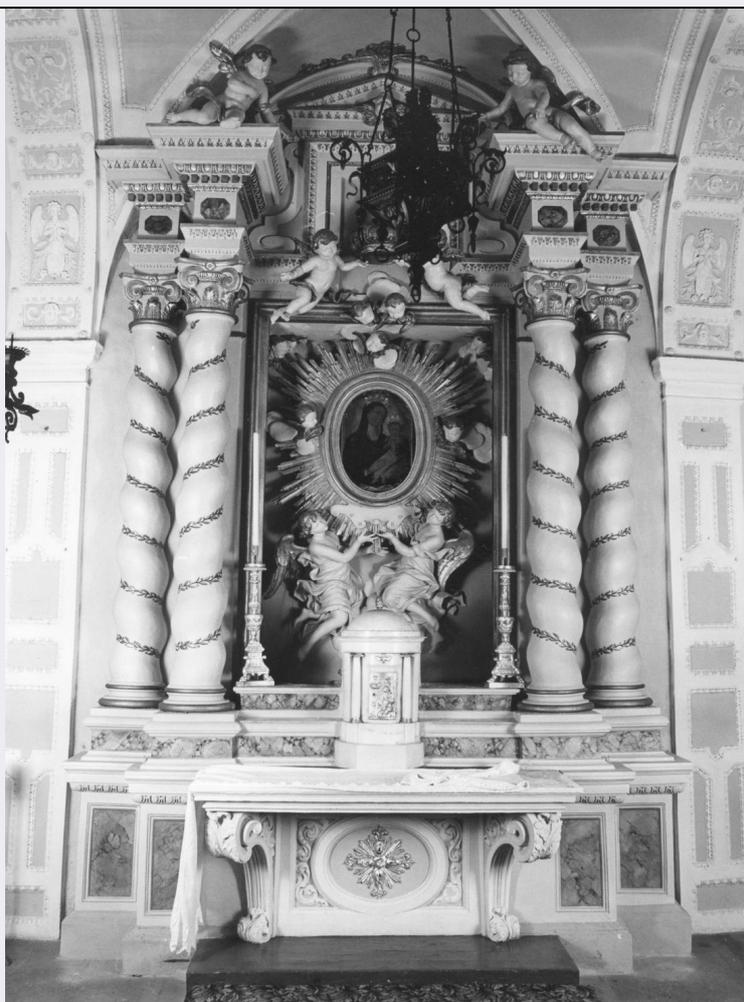


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00124119

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia GR

PVCC - Comune Arcidosso

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1699
DTSF - A	1710
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega toscana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	muratura
MTC - Materia e tecnica	gesso/ pittura/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	650
MISL - Larghezza	392
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Gli angeli che sostengono l'urna hanno alcune dita rotte.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Altare con mensa sostenuta da due volute fogliate oblique ed ha ai lati quattro colonne tortili di cui le due centrali sono in posizione avanzata; i capitelli sono corinzi con volute meno pronunciate e sono sovrastati da spezzoni di architrave; al centro, in alto un riquadro con volute laterali e doppio timpano (triangolare ecurvilineo); nel vano centrale rettangolare è collocata un'urna ovale raggiata, sostenuta da due angeli a tutta figura; in mezzo e sopra ai raggi teste di angioletto e piccole nuvole; due piccoli angeli sostengono, volando, una corona mentre altri angeli stanno seduti sull'architrave; le colonne hanno un tralcio di piccole foglie lanceolate e bacche che coronano l'incavo del torciglione; l'altare è dipinto in giallo avorio con parti dorate e riquadri in finto marmo verde e con bordi di ovuli, dentelli palmette e palmette stilizzate nell'architrave e nella cimasa; sotto la mensa in campo ovale, una croce dorata, fogliata e raggiata.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	L'altare fu eseguito nel 1645 come ricordava una perduta iscrizione;

NSC - Notizie storico-critiche

l'urna con gli angeli è più tarda del 1728 e donata dalla famiglia De Nobili-Tartaglia in occasione del privilegio dell'Incoronazione della Madonna conservata nell'urna; molto probabilmente anche gli angeli seduti sull'architrave furono aggiunti in detta epoca; lo stile si richiama al periodo berniano di cui è un eco semplificato.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAE SI 10148

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1976

CMPN - Nome

Traldi R.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Ciatti M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Ranieri A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI