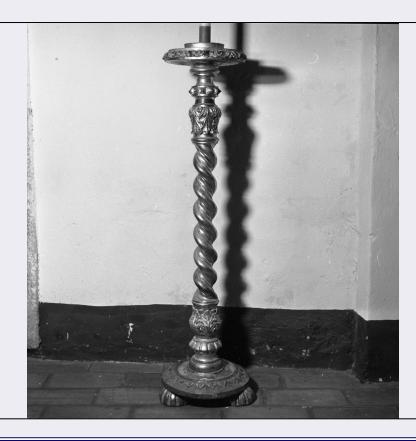
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00124126
ESC - Ente schedatore	S61
ECP - Ente competente	S61
RV - RELAZIONI	

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione colonnina

OGTV - **Identificazione** serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA Toscana **PVCR - Regione PVCP - Provincia** GR Arcidosso **PVCC - Comune**

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA
DTSI - Da	1900
DTSF - A	1999
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega toscana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura/ argentatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	125
MISL - Larghezza	33
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di	discreto
conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Base per candeliere o vaso formato da una base circolare a foglie stilizzate con tre piedi semisferici a baccellatura semplificata, da una colonnina tortile decorata alle estremità da foglie d0'acanto, da un anello con sagomatura a ounta di diamante e da un ppiano d'apppoggio dal bordo a palmette.
	stilizzate con tre piedi semisferici a baccellatura semplificata, da una colonnina tortile decorata alle estremità da foglie d0'acanto, da un anello con sagomatura a ounta di diamante e da un ppiano d'apppoggio
sull'oggetto	stilizzate con tre piedi semisferici a baccellatura semplificata, da una colonnina tortile decorata alle estremità da foglie d0'acanto, da un anello con sagomatura a ounta di diamante e da un ppiano d'apppoggio dal bordo a palmette.
sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	stilizzate con tre piedi semisferici a baccellatura semplificata, da una colonnina tortile decorata alle estremità da foglie d0'acanto, da un anello con sagomatura a ounta di diamante e da un ppiano d'apppoggio dal bordo a palmette. NR (recupero pregresso)
sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	stilizzate con tre piedi semisferici a baccellatura semplificata, da una colonnina tortile decorata alle estremità da foglie d0'acanto, da un anello con sagomatura a ounta di diamante e da un ppiano d'apppoggio dal bordo a palmette. NR (recupero pregresso)
sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di	stilizzate con tre piedi semisferici a baccellatura semplificata, da una colonnina tortile decorata alle estremità da foglie d0'acanto, da un anello con sagomatura a ounta di diamante e da un ppiano d'apppoggio dal bordo a palmette. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza	stilizzate con tre piedi semisferici a baccellatura semplificata, da una colonnina tortile decorata alle estremità da foglie d0'acanto, da un anello con sagomatura a ounta di diamante e da un ppiano d'apppoggio dal bordo a palmette. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) documentaria
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura	stilizzate con tre piedi semisferici a baccellatura semplificata, da una colonnina tortile decorata alle estremità da foglie d0'acanto, da un anello con sagomatura a ounta di diamante e da un ppiano d'apppoggio dal bordo a palmette. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) documentaria NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri	stilizzate con tre piedi semisferici a baccellatura semplificata, da una colonnina tortile decorata alle estremità da foglie d0'acanto, da un anello con sagomatura a ounta di diamante e da un ppiano d'apppoggio dal bordo a palmette. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) documentaria NR (recupero pregresso) lettere capitali
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione	stilizzate con tre piedi semisferici a baccellatura semplificata, da una colonnina tortile decorata alle estremità da foglie d0'acanto, da un anello con sagomatura a ounta di diamante e da un ppiano d'apppoggio dal bordo a palmette. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) documentaria NR (recupero pregresso) lettere capitali su una targhetta di ottone
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione	stilizzate con tre piedi semisferici a baccellatura semplificata, da una colonnina tortile decorata alle estremità da foglie d0'acanto, da un anello con sagomatura a ounta di diamante e da un ppiano d'apppoggio dal bordo a palmette. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) lettere capitali su una targhetta di ottone 1925 OFFERTA DI L() IMBASCIATI LUCCA Si ritiene che le due basi siano prodotto di un gusto eclettico tipico del 1925 in cui si uniscono elementi barocchi (colonnina tortile) e classicheggianti (palmette, foglie d'acanto); attualmente portano due vasi e sono posti ai lati dell'altare del coro mentre precedentemente si trovavano ai lati dell'altare maggiore e sostenevano due candelieri.
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche	stilizzate con tre piedi semisferici a baccellatura semplificata, da una colonnina tortile decorata alle estremità da foglie d0'acanto, da un anello con sagomatura a ounta di diamante e da un ppiano d'apppoggio dal bordo a palmette. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) lettere capitali su una targhetta di ottone 1925 OFFERTA DI L() IMBASCIATI LUCCA Si ritiene che le due basi siano prodotto di un gusto eclettico tipico del 1925 in cui si uniscono elementi barocchi (colonnina tortile) e classicheggianti (palmette, foglie d'acanto); attualmente portano due vasi e sono posti ai lati dell'altare del coro mentre precedentemente si trovavano ai lati dell'altare maggiore e sostenevano due candelieri.

ACQD - Data acquisizione 1925

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SPSAE SI 10177

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1977

CMPN - Nome Traldi R.

FUR - Funzionario

responsabile

Ciatti M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Ranieri A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)