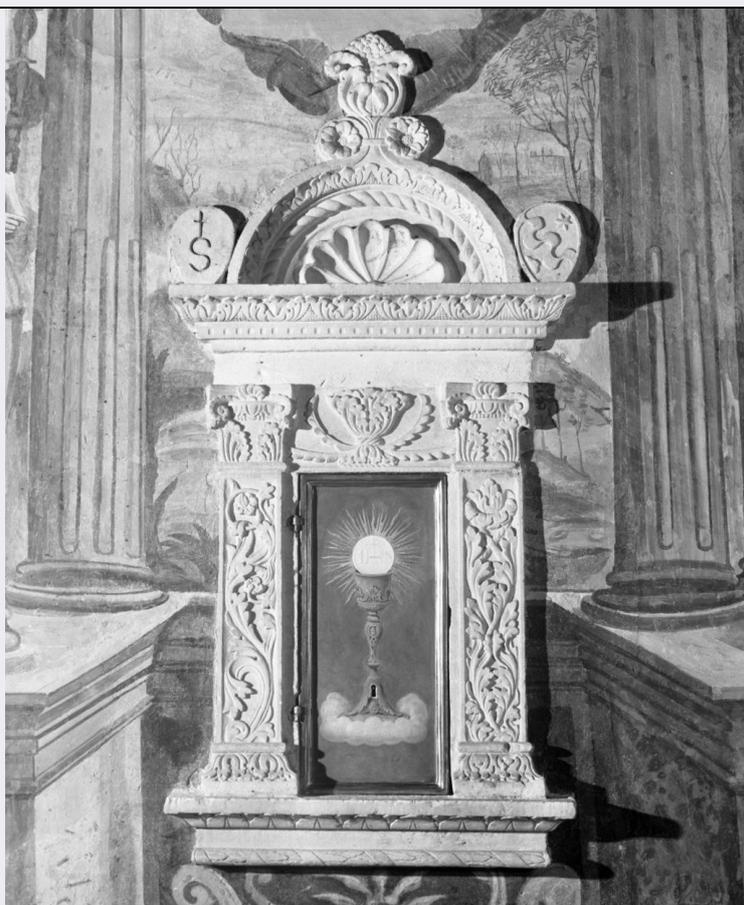


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00125224

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tabernacolo

OGTT - Tipologia a tempietto

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia GR

PVCC - Comune Massa Marittima

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVI

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1500

DTSF - A 1599

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione bottega toscana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica marmo di Carrara/ scultura

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza 158

MISL - Larghezza 72

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Il tabernacolo eucaristico presenta un'edicola composta di uno zoccolo, due pilastri decorati con motivi vegetali a bassorilievo, che proseguono nella trabeazione e da un timpano semicircolare, all'interno del quale si trova una nicchia in prospettiva. Ai lati della trabeazione ci sono due stemmi di cui quello di sinistra ha incisa la lettera "S" e quello di destra di Simone d'Andrea si tratta di uno stemma a scudo attraversato da una banda ondata accompagnata a l capo da una stella a otto raggi e alla punta da una rosa "al naturale".

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza sacra

ISRS - Tecnica di scrittura a solchi

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione sulla cartella a sinistra del timpano

ISRI - Trascrizione S(---)

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

STMC - Classe di appartenenza arme

STMQ - Qualificazione gentilia

STMI - Identificazione d'Andrea Simone

STMP - Posizione a destra del timpano

<b>STMD - Descrizione</b>	Scudo.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Lo stemma al lato di sinistra della trabeazione è di Simone d'Andrea, uguale a quello scolpito sulla lastra tombale - datata 1440 - nella navata della stessa chiesa (vedi scheda n. cat. gen. 00125188). La forma del ciborio è ancora quattrocentesca, anche se gli intagli sommari e pesanti mostrano una esecuzione di "orecchio" e quindi forse riferibile al secolo successivo.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE SI 16733
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Petrocchi L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1900
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001112
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 137
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1980
<b>CMPN - Nome</b>	Bruni C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Santi B.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Perugini M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)