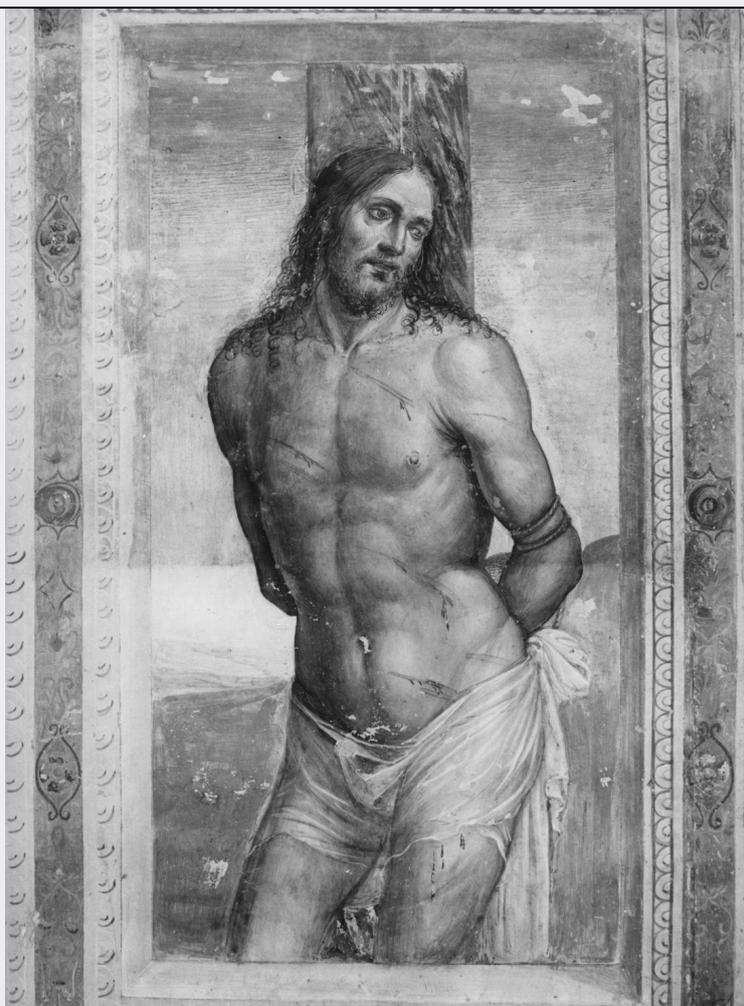


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00251357

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900251358

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo alla colonna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Asciano
PVCL - Località	Monteoliveto Maggiore
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione attuale	Convento di Monteoliveto Maggiore
LDCC - Complesso di appartenenza	Abbazia di Monteoliveto Maggiore
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	chostro grande, vano di passaggio alla chiesa, sott'arco
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1505
DTSF - A	1508
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Bazzi Giovanni Antonio detto Sodoma
AUTA - Dati anagrafici	1477/ 1549
AUTH - Sigla per citazione	10001208
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Airoldi Domenico abate
CMMD - Data	1505
CMMC - Circostanza	elezione dell'Airoldi ad Abate Generale
CMMF - Fonte	bibliografia/documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	107
MISL - Larghezza	53
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	abrasioni, graffi

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto policromo su parete di formato rettangolare incorniciato entro motivi architettonici dipinti. personaggi: Cristo a tre quarti di figura raffigurato in piedi legato alla colonna dopo la flagellazione; paesaggio: sfondo con cielo e colline brulle.
DESI - Codifica Iconclass	73 D 35 12 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso, sotto l'affresco
ISRI - Trascrizione	OBSECRO FIXA MEUM SPECULENTUR LUMINA VULTUM / VESTRA QUIBUS NOSTRO EST SANGUINE PARTA SALUS
NSC - Notizie storico-critiche	L'affresco fu, probabilmente, dipinto dal Sodoma al tempo della decorazione del chiostro (1505-1508, vedi documentazione riportata dal Carli), e quindi dovrebbe rientrare nella commissione voluta dall'abate generale Domenico Airoidi. Per ulteriori notizie vedi scheda n° 00251358.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 38098

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carli E.
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBH - Sigla per citazione	00000264
BIBN - V., pp., nn.	p. 46
BIBI - V., tavv., figg.	fig. VII

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1990

CMPN - Nome

Folchi M.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Mangiavacchi M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

1998

RVMN - Nome

Torriti M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

1998

AGGN - Nome

Torriti M.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2003

AGGN - Nome

Petti R.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)