SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00251360	
ESC - Ente schedatore	S61	
ECP - Ente competente	S61	
RV - RELAZIONI		
ROZ - Altre relazioni	0900251358	

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione trionfo di Nettuno

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

PVCC - Comune Asciano

PVCL - Località Monteoliveto Maggiore

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCN - Denominazione

attuale

Convento di Monteoliveto Maggiore

LDCC - Complesso di

appartenenza	Abbazia di Monteoliveto Maggiore		
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)		
LDCS - Specifiche	chiostro grande, lato nord		
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA		
DTZG - Secolo	sec. XVI		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA		
DTSI - Da	1505		
DTSF - A	1508		
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia		
DTM - Motivazione cronologia	documentazione		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia		
AUTN - Nome scelto	Bazzi Giovanni Antonio detto Sodoma		
AUTA - Dati anagrafici	1477/ 1549		
AUTH - Sigla per citazione	10001208		
CMM - COMMITTENZA			
CMMN - Nome	Airoldi Domenico abate		
CMMD - Data	1505		
CMMC - Circostanza	elezione dell'Airoldi ad Abate Generale		
CMMF - Fonte	bibliografia/documentazione		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco		
MIS - MISURE			
MISA - Altezza	46		
MISL - Larghezza	278		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE		
STCC - Stato di conservazione	mediocre		
STCS - Indicazioni specifiche	consunzione, mancanze		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto monocromo di formato rettangolare in orizzontale inserito entro un paramento di marmi dipinti a quadraturismo. Nettuno è raffigurato al centro, mentre alla sua destra ed alla sua sinistra sono raffigurate alcune divinità marine.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul			

	ND /
soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il piccolo affresco, si distingue per la qualità dell'esecuzione, forse nor sufficente, tuttavia, a giustificare una sua attribuzione al Sodoma, come già pensava giustamente il Carli nel 1961.
'U - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività culturali
OO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 39361
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carli E.
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBH - Sigla per citazione	00000264
BIBN - V., pp., nn.	p. 35
BIBI - V., tavv., figg.	fig. VIII
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	I
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Folchi M.
FUR - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	1998
RVMN - Nome	Torriti M.
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	1998
AGGN - Nome	Torriti M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	2003
AGGN - Nome	Petti R.

responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	