

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00474311

ESC - Ente schedatore CC18

ECP - Ente competente S61

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione beato Giacomo Piccolomini si autodisciplina di fronte al crocifisso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Siena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1696
-----------	------

DTSF - A	1698
----------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
--------------------------------------	--------------

AUTN - Nome scelto	Nasini Giuseppe Nicola
--------------------	------------------------

AUTA - Dati anagrafici	1657/ 1736
------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	10007599
----------------------------	----------

CMM - COMMITTENZA

CMMD - Data	1698 ca.
-------------	----------

CMMF - Fonte	bibliografia
--------------	--------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
-------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
-----------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
-------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto murale
---------------------------------	----------------

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
---------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
---------------------------------	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
-------------------------------	--------------

ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla trabeazione sopra la cartella
ISRI - Trascrizione	B (EATUS) IACOBUS PICCOLOM (INI) ILLICETANAE EREMI / ILLICIO CAPTUS FLAGRIS PERFICIT VOCATIONEM
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto fa parte della decorazione murale dell'Oratorio della Santissima Trinità. L'insieme, che riveste quasi interamente la superficie interna dell'edificio, è realizzato a partire dalla fine del XVI secolo e completato al termine del secolo successivo. Tutta la decorazione è resa omogenea dalla incorniciature a stucco, arricchite da rilievi a tutto tondo. La copertura è suddivisa in due volte a crociera da un arco diaframma con riquadri dipinti; ciascuna volta è costituita da quattro pennacchi affrescati con Scene Sacre. Le pareti d'ingresso, sinistra e destra sono decorate in modo analogo: in alto la lunetta, separata in due parti dalla finestra, con Storie Apocalittiche, al centro un grande riquadro con Storie legate al dogma trinitario, cinque in tutto, in basso le dieci specchiature con ricca incorniciatura a stucco che si vanno a inserire perfettamente nell'intaglio sovrastante lo schienale delle pregevoli panche a muro. La parete dell'abside (SEGUE IN OSSERVAZIONI:)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 18353 P

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ciampolini M.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00000236
BIBN - V., pp., nn.	pp. 213-215

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Catoni G./ Falassi A.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00000918
BIBN - V., pp., nn.	pp. 10-11

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zazzeroni A.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000919

BIBN - V., pp., nn.	p. 22
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Riedl P.A.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00000484
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Petti R.
FUR - Funzionario responsabile	Gnoni C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1995
RVMN - Nome	Petti R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	