

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00474325
ESC - Ente schedatore	CC18
ECP - Ente competente	S61

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	sante vergini e martiri

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Siena

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
---------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1599**DTSF - A** 1599**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Salimbeni Ventura detto Bevilacqua**AUTA - Dati anagrafici** 1568/ 1613**AUTH - Sigla per citazione** 10009298**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco**MIS - MISURE****MISR - Mancanza** MNR**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** dipinto murale**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** sacra**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** sul cartiglio sorretto da angioletto in alto**ISRI - Trascrizione** VIRGINES N (---) SUNT QUAE / SECUNTUR AGNU(M) APOC (ALYPSIS) 14**NSC - Notizie storico-critiche**

Il dipinto fa parte della decorazione murale dell'Oratorio della Santissima Trinità. L'insieme, che riveste quasi interamente la superficie interna dell'edificio, è realizzato a partire dalla fine del XVI secolo e completato al termine del secolo successivo. Tutta la decorazione è resa omogenea dalla incorniciature a stucco, arricchite da rilievi a tutto tondo. La copertura è suddivisa in due volte a crociera da un arco diaframma con riquadri dipinti; ciascuna volta è costituita da quattro pennacchi affrescati con Scene Sacre. Le pareti d'ingresso, sinistra e destra sono decorate in modo analogo: in alto la lunetta, separata in due parti dalla finestra, con Storie Apocalittiche, al centro un grande riquadro con Storie legate al dogma trinitario, cinque in tutto, in basso le dieci specchiature con ricca incorniciatura a stucco

che si vanno a inserire perfettamente nell'intaglio sovrastante lo schienale delle pregevoli panche a muro. La parete dell'abside (SEGUE IN OSSERVAZIONI:)

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
-----------------------------	-------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
-------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 18372 P
------------------------------	------------------

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
-------------	----------------

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
---------------	------------------------

BIBA - Autore	Arte Siena
---------------	------------

BIBD - Anno di edizione	1980
-------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000128
----------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 144 (143-162)
---------------------	------------------

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
---------------	------------------------

BIBA - Autore	Zazzeroni A.
---------------	--------------

BIBD - Anno di edizione	1980
-------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000919
----------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 23
---------------------	-------

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
---------------	------------------------

BIBA - Autore	Riedl P.A.
---------------	------------

BIBD - Anno di edizione	1976
-------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000484
----------------------------	----------

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
---------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
--------------------	--

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1995
-------------	------

CMPN - Nome	Petti R.
-------------	----------

FUR - Funzionario responsabile	Gnoni C.
--------------------------------	----------

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	1995
<b>RVMN - Nome</b>	Petti R.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	