

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00474364
ESC - Ente schedatore	CC18
ECP - Ente competente	S61

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	quattro cavalieri dell'Apocalisse
------------------------	-----------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI

PVCC - Comune	Siena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1601
DTSF - A	1601
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Casolani Alessandro
AUTA - Dati anagrafici	1552-1553/ 1607
AUTH - Sigla per citazione	10002891
CMM - COMMITTENZA	
CMMD - Data	1601
CMMF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto murale
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul cartiglio accollante l'arme Vannicini

ISRI - Trascrizione	INTUS / QUO / FORIS
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Vannicini
STMP - Posizione	sullo scudo in basso a destra
STMD - Descrizione	scudo ancile accartocciato cimato da elmo con cimiero a forma di torre. Blasonatura: d'azzurro ai due crescenti d'oro posti in fascia accompagnati da una punta di rosso caricata da un crescente d'oro.
NSC - Notizie storico-critiche	La scene sono descritte in Apocalisse VI, 1-18 e VI, 9-11. La pittura dell'intera lunetta è stata commissionata dal confratello della Santissima Trinità Armenio Vannicini. Il dipinto fa parte della decorazione murale dell'Oratorio della Santissima Trinità. L'insieme, che riveste quasi interamente la superficie interna dell'edificio, è realizzato a partire dalla fine del XVI secolo e completato al termine del secolo successivo. Tutta la decorazione è resa omogenea dalla incorniciature a stucco, arricchite da rilievi a tutto tondo. La copertura è suddivisa in due volte a crociera da un arco diaframma con riquadri dipinti; ciascuna volta è costituita da quattro pennacchi affrescati con Scene Sacre. Le pareti d'ingresso, sinistra e destra sono decorate in modo analogo: in alto la lunetta, separata in due parti dalla finestra, con Storie Apocalittiche, al centro un grande riquadro con Storie legate al dogma trinitario, cinque in tutto, in basso le dieci (SEGUE IN OSSERVAZIONI:)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 18430 P
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Riedl P.A.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00000484
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Bagnoli A.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00000910
BIBN - V., pp., nn.	pp. 70, 82
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Petti R.
FUR - Funzionario responsabile	Gnoni C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1995
RVMN - Nome	Petti R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	