

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00372762

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda NR

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pace

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione crocifissione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Pienza
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	161
INVD - Data	1941

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	SI
PRVC - Comune	Pienza
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	SI
PRVC - Comune	Pienza
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1998
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XV
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1462
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1462
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito fiorentino
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	Pietro d'Antonio
CMM - COMMITTENZA	
CMMD - Data	sec. XV seconda metà
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	smalto/ pittura
MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo/ cesellatura/ fusione/ incisione/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	21.2
MISL - Larghezza	2.5
MISN - Lunghezza	19
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1993
RSTE - Ente responsabile	SBAS SI
RSTN - Nome operatore	Giulietti S.
RSTR - Ente finanziatore	Monte dei Paschi di Siena
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Pace di tipo architettonico in argento sbalzato e cesellato, filettata d'oro sorretta da due protomi animali. Basamento a motivi vegetali. Nelle specchiature della cornice inferiore corre un'iscrizione sacra a caratteri gotici smaltati. Nella targa centinata, ed in origine smaltata è rappresentata la Crocifissione con ai lati in piedi Maria Vergine e San Giovanni. Due lesene scanalate e, più all'esterno, due colonnine con un festone avvolto al fusto, sorreggono la trabeazione modanata con nel fregio bucrani alternati a festoni vegetali. All'interno del frontone triangolare una maschera incorniciata da una corona vegetale. Superiormente, al posto della croce apicale, trovasi un cavallo, sorgente da un serpente, senza cavaliere (probabilmente San Giorgio). Infine tra le due statuette all'estremità, due motivi decorativi con delfini affrontati. Nel verso una maniglia pure in argento che funge sia da appoggio che da manico.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; Maria Vergine; San Giovanni Evangelista.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	ad alveoli

ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	specchiatura
ISRA - Autore	Pio II (?)
ISRI - Trascrizione	GLORIA LAVS ET HONOR TIBI SIT REX CHRIS TE REDEMPTOR
NSC - Notizie storico-critiche	l'«instrumentum pacis» proviene dalla sagrestia della Cattedrale di Pienza (Brogi F., 1897, pp.395). Commissionata da Pio II sfuggi fortunatamente al saccheggio degli oggetti in argento ordinato dal governo francese sul finire del nono decennio del Settecento (Mannucci G.B., 1927, pp.81;116).Tra gli antichi esemplari italiani, l'«osculatorium» pientino, catalogato dal Mannucci nella scheda ministeriale del 1908 come opera di ignoto del XV secolo, si contraddistingue per l'eleganza della sua cornice e per la raffinata raffigurazione della placchetta in origine ravvivata da smalti. Il Carli ha ipotizzato, quale autore dell'oggetto, il nome di Pietro d'Antonio, orafo attivo alla corte pontificia di Pio II. Per la tipologia della cornice di stampo rinascimentale e per lo stile della placchetta ancora legato alla produzione figurativa toscana in senso lato, non può essere esclusa l'ipotesi di assegnare la pace ad una bottega orafa donatelliana della seconda metà del XV secolo (cfr., anche Collareta M., 1996, pp.3-8, figg.1-2).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAE SI 38009

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Museo diocesano

BIBD - Anno di edizione

1998

BIBH - Sigla per citazione

00000421

BIBN - V., pp., nn.

pp.69-70;84-86, nn.39

BIBI - V., tavv., figg.

figg.39

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bargagli Petrucci F.
BIBD - Anno di edizione	1911
BIBH - Sigla per citazione	00000076
BIBN - V., pp., nn.	pp.65
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mannucci G.B.
BIBD - Anno di edizione	1915
BIBH - Sigla per citazione	00000081
BIBN - V., pp., nn.	pp.189
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mannucci G.B.
BIBD - Anno di edizione	1927(Secon
BIBH - Sigla per citazione	00000199
BIBN - V., pp., nn.	pp.10;14; p.116
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Schiavo A.
BIBD - Anno di edizione	1942
BIBH - Sigla per citazione	00000157
BIBN - V., pp., nn.	pp.68
BIBI - V., tavv., figg.	figg.29
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carli E.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	00000135
BIBN - V., pp., nn.	pp.109
BIBI - V., tavv., figg.	figg.61
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Torriti Piero
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00000773
BIBN - V., pp., nn.	pp.44
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brogi F.
BIBD - Anno di edizione	1897
BIBH - Sigla per citazione	00000001

BIBN - V., pp., nn.	pp.395
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Federico C.
FUR - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Federico C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1999
AGGN - Nome	Federico C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	