

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00372805

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda NR

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione croce d'altare

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Pienza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	98
INVD - Data	1941

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	SI
PRVC - Comune	Pienza

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	SI
PRVC - Comune	Pienza

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA**

PRDU - Data uscita	1998
--------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XV
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1430
DTSF - A	1430

DTM - Motivazione cronologia	data
------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Goro di Ser Neroccio
AUTA - Dati anagrafici	1387/ post 1456
AUTH - Sigla per citazione	10005633

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	rame/ incisione/ sbalzo/ doratura
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione/ cesellatura/ doratura
MTC - Materia e tecnica	argento/ pittura a smalto traslucido

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	NR (recupero pregresso)
--------------------------------------	-------------------------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1996
RSTE - Ente responsabile	SBAS SI
RSTN - Nome operatore	Consorzio S. Luca
RSTR - Ente finanziatore	Ministero dei Beni Culturali

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	croce con piede costituito da una piattaforma dal contorno mistilineo a losanga decorata da una cornice con dentelli sulla quale è la base propriamente detta con analogo profilo e cornice a crocette, compresa tra due filetti nello spessore. Nel corpo del piede sono a sbalzo teche a forma esalobate e a goccia tra motivi a foglie di acanto. Superiormente è una cornice costituita da dentelli e perline. Alla base del fusto corre l'iscrizione dell'orafo Goro di Ser Neroccio e la data in smalto champlevé. Il fusto e, quindi, rivestito da formelle raffiguranti serafini ancora in smalto champlevé. Il nodo è a forma di tempietto gotico a pianta esagonale con finistrelle trifore. Dal punto in cui la croce s'innesta con la parte superiore del fusto a forma di calice di sezione esagonale si biforcano due bracci con nella terminazione sinistra la statuetta a tutto tondo della Madonna; quindi la croce vera e propria contornata all'esterno da una striscia di filigrana.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	ad alveoli
------------------------------------	------------

ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
---------------------------------	------------------

ISRP - Posizione	fusto
-------------------------	-------

ISRI - Trascrizione	GHORO DI NER[O]CCIO MCDXXXIV
----------------------------	------------------------------

il Mannucci nella scheda ministeriale del 1908 cita la croce di Goro di Ser Neroccio quale dono di Pio II alla Cattedrale di Pienza. La donazione mal si concilia però con la datazione riportata a smalti nel fusto in quanto al 1435 Enea Silvio Piccolomini non era ancora papa (cfr., anche Carli E., 1966, pp.110, figg.58). Quanto detto contraddirebbe dall'altra parte una fonte storica: l'inventario dell'Opera

NSC - Notizie storico-critiche

del duomo di Pienza del 1784 (pubblicato dal Mannucci nel 1927, pp. 112 e nel 1937, pp.115) in cui vengono menzionati, nella descrizione dell'oggetto, alcuni smalti con l'arme del pontefice Pio II, in origine alloggiati nelle teche del piede della croce. Non è stato possibile confermare la notizia secondo la quale il Mannucci ricorda la presenza dell'oggetto all'Esposizione di arte sacra di Orvieto e Torino rispettivamente nel 1897 e nel 1898. E' soprovvista non solo del crocifisso, ma anche della statuetta di San Giovanni Evangelista nella terminazione destra del braccio che si biforca dall'apice del fusto, nonché di quasi tutte le piastrelle smaltate. Avanzi di eleganti e raffinati smalti che dovevano in origine decorarlo si trovano solo in alcuni punti della croce e nel fusto. Per ulteriori informazioni storico-critiche cfr., bibliografia specifica

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAE SI 37290

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Mannucci G.B.

BIBD - Anno di edizione

1926

BIBH - Sigla per citazione

00000088

BIBN - V., pp., nn.

pp.10

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Mannucci G.B.

BIBD - Anno di edizione	1927(Secon
BIBH - Sigla per citazione	00000199
BIBN - V., pp., nn.	pp.81-112
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mannucci G.B.
BIBD - Anno di edizione	1935
BIBH - Sigla per citazione	00000151
BIBN - V., pp., nn.	pp.169
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mannucci G.B.
BIBD - Anno di edizione	1937(Terza
BIBH - Sigla per citazione	00000152
BIBN - V., pp., nn.	pp.115
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carli E.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	00000135
BIBN - V., pp., nn.	pp.110
BIBI - V., tavv., figg.	figg.58
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Torriti Piero
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00000773
BIBN - V., pp., nn.	pp.46
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Congresso eucaristico
BIBD - Anno di edizione	1897
BIBH - Sigla per citazione	00000055
BIBN - V., pp., nn.	pp.436, nn.739
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo diocesano
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	00000421
BIBN - V., pp., nn.	pp.35-36; 47-48, nn.19
BIBI - V., tavv., figg.	figg.19
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mannucci G.B.
BIBD - Anno di edizione	1909
BIBH - Sigla per citazione	00001114
BIBN - V., pp., nn.	pp.9
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Congresso eucaristico ed esposizione di arte sacra antica
MSTL - Luogo	Orvieto
MSTD - Data	1897
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Federico C.
FUR - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Federico C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1999
AGGN - Nome	Federico C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	