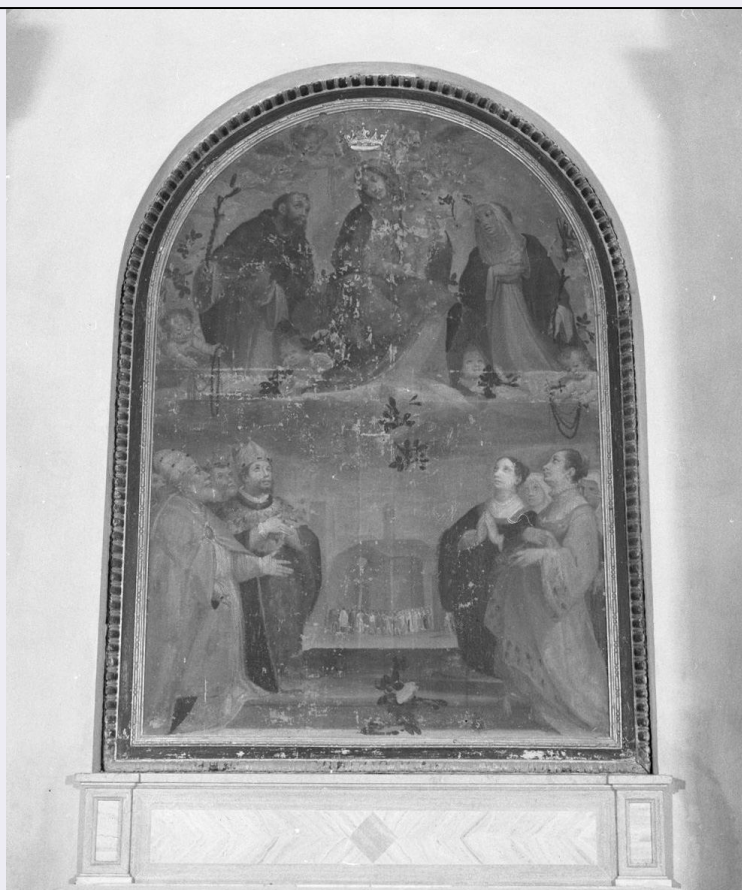


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00152717

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna del Rosario con San Domenico, Santa Caterina da Siena e devoti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

PVCC - Comune Casole d'Elsa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1590

DTSF - A 1599

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Casolani Alessandro

AUTA - Dati anagrafici 1552-1553/ 1607

AUTH - Sigla per citazione 10002891

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 269

MISL - Larghezza 240

FRM - Formato centinato

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione cattivo

STCS - Indicazioni specifiche tela inaridita con vaste lacune

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Domenico; Santa Caterina da Siena. Figure: angioletti; papa; vescovo. Figure femminili.

NSC - Notizie storico-critiche L'opera è attribuita al Casolani dall'Ugurgieri Azzolini (1649, I, p. 37) e dal Romagnoli (1834, cd, 1976, VIII, pp. 67-68). Il Brogi (1897, p. 57) la dice della scuola del Casolani, cui va senz'altro riportata per le precise riprese tipologiche e la fresca resa pittorica unita ad una certa larghezza d'impianto. La buona qualità dell'opera permette forse di ipotizzare l'autografia dello stesso Casolani, che si sa attivo nella Val d'Elsa, tra Casole e Radicondoli intorno agli anni '92-'93 (A. Bagnoli, 1980). Successivamente al restauro l'opera è risultata attribuibile ad Alessandro Casolani.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SPSAE SI 10770

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Ugurgieri Azzolini I.

BIBD - Anno di edizione 1649

BIBH - Sigla per citazione 00001916

BIBN - V., pp., nn. V. I, p. 37

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Romagnoli E.

BIBD - Anno di edizione 1976

BIBH - Sigla per citazione 00000044

BIBN - V., pp., nn. V. VIII, pp. 67-68

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Brogi F.

BIBD - Anno di edizione 1897

BIBH - Sigla per citazione 00000001

BIBN - V., pp., nn. p. 57

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Arte Siena

BIBD - Anno di edizione 1980

BIBH - Sigla per citazione 00000090

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1983

CMPN - Nome Giffi E.

FUR - Funzionario responsabile Cornice A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Perugini M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	