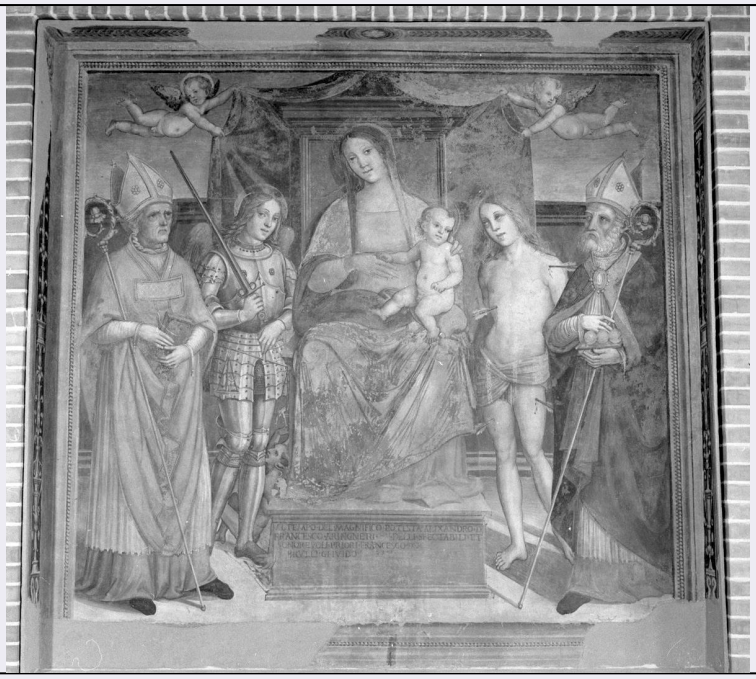
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00152935
ESC - Ente schedatore	S61
ECP - Ente competente	S61
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino in trono, Sant'Agostino, San Michele Arcangelo, San Sebastiano, San Nicola
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Casole d'Elsa
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	casa
LDCQ - Qualificazione	canonica (ex)
LDCN - Denominazione attuale	Canonica della Collegiata di S. Maria Assunta
LDCU - Indirizzo	Piazza della Libertà. n. 5

LDCM - Denominazione raccolta	Museo Archeologico e della Collegiata
LDCS - Specifiche	interno
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	SI
PRVC - Comune	Casole d'Elsa
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	comunale
PRCD - Denominazione	Palazzo comunale
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	La Rocca
PRCS - Specifiche	sala consiliare
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1520
DTSF - A	1520
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Pacchiarotti Giacomo
AUTA - Dati anagrafici	1474 ca./ 1539-1540
AUTH - Sigla per citazione	10007876
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	228
MISL - Larghezza	242
MISV - Varie	cornice dipinta: MISL 11; motivo a candelabre nell'imbotte: MISL 18
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	qualche caduta di colore; affresco staccato
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; Sant'Agostino; San Michele; San Sebastiano; San Nicola di Bari. Figure: angioletti. Oggetti: trono; drappo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul basamento anteriore del trono
ISRI - Trascrizione	AL TEMPO DEL MAGNIFICO POTESTA' ALIXANDRO DI/ FRANCESCO ARINGHIERI DELLI SPCTABILI ET/ ONOREVOLI PRIORI FRANCESCO DER [---]/ BRULLI GHUIDO [---]
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta dell'unica opera documentata di Giacomo Pacchiarotti e, anzi, dopo che le altre opere già riferite all'artista sono state riconosciute a Pietro di Francesco degli Orioli, l'unica sua opera certa e la base per una nuova ricostruzione del suo "corpus". In questo affresco il quasi cinquantenne pittore si mostra ancorata ad una cultura di primo Cinquecento, al massimo superficialmente aggiornata sull'esempio del Sodoma. La nota di pagamento dell'affresco al Pacchiarotti fu rintracciata da S. Borghesi e L. Banchi nell'Archivio di Radicondoli: "Iacomo alias Pachiarotto dipentore de' havere £ 70 sonno perchè s'è allogato fare una Madonna nel Palazo del Comune di Casole, che del prezo sarà giudicato per Ghalgano di Nicolò o vero per uno dipentore, per decto de' Priori". L'affresco venne staccato verso il 1960 a cura della Soprintendenza di Siena.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Casole d'Elsa
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 10792
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 10809
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 10844
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 12467
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Banchi L./ Borghesi S.
BIBD - Anno di edizione	1898
BIBH - Sigla per citazione	00000229
BIBN - V., pp., nn.	p. 422
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sricchia Santoro F.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00000330
BIBN - V., pp., nn.	p. 15
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Angelini A.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00000785
BIBN - V., pp., nn.	p. 72
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	Ragionieri G.
FUR - Funzionario responsabile	Cornice A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Perugini M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
	L'affresco mostra al centro la Madonna su un trono costruito come una

OSS - Osservazioni	architettura rinascimentale, con il Bambino nudo sulle ginocchia; al di sopra, due angeli nudi tendono un drappo che fa da baldacchino. I santi Agostino e Michele sono sulla sinistra, Sebastiano e Nicola sulla destra.