

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00560466

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900369886

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione miniatura

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione lettera vegetalizzata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	SI
<b>PVCC - Comune</b>	Siena
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	convento
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	domenicano
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Convento di S. Domenico
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Basilica e Convento di S. Domenico
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via di Camporegio
<b>LDCS - Specifiche</b>	corridoio, armadio
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIV
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	terzo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1350
<b>DTSF - A</b>	1374
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega senese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pergamena/ inchiostro/ pittura a tempera
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Lettera iniziale.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
	Il codice consta di 311 fogli in cartapeccora, ornati da semplici iniziali ad un colore e inchiostro dell'altezza di un tetragramma nei colori rosso e blu. Vi sono inoltre altre iniziali, di più complessa decorazione, dipinte con prevalenza di colori blu, rosso, giallo, verde e rifinite in

**NSC - Notizie storico-critiche**

inchiostro bianco; 46 sono alte un tetragramma e un rigo (cm 5,5) mentre altre dieci il doppio. Le iniziali alle pagine 56, 103, 109, 128, 134, 146, 148, e 172 sono opere moderne (ascrivibili ai primi anni dell'Ottocento), aggiunte a restauro delle parti mancanti della pergamena originale. Nel codice sono inoltre presenti quattro iniziali figurate, dipinte in una maniera prossima a Lippo Vanni e raffigurano rispettivamente: "Un santo evangelista" a p. 22 (lettera I), di cm. 20x4.5, in blu, rosa e oro, con il libro nella sinistra, la barba e il volto abraso; una "Presentazione di Gesù al Tempio" a p. 40 (lettera S) di cm. 12x12, dai modi dolcemente neoduceschi; "Due evangelisti" a p. 72 (lettera E) di cm. 10x8.5 e un "Busto di Cristo" a p. 91 (lettera D) di cm. 5.5x5.5. I fogli da pagina 299 sono in carta bianca, aggiunti dopo un restauro probabilmente settecentesco del codice.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SPSAE SI 5998c

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1995

**CMPN - Nome**

Petrioli P.

**FUR - Funzionario responsabile**

Gnoni C.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Perugini M.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)