

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00474759 |
| ESC - Ente schedatore           | CC18     |
| ECP - Ente competente           | S61      |

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |            |
|------------------------|------------|
| OGTD - Definizione     | montura    |
| OGTT - Tipologia       | da alfiere |
| OGTV - Identificazione | serie      |

### QNT - QUANTITA'

|               |   |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 2 |
|---------------|---|

### SGT - SOGGETTO

|                        |                                  |
|------------------------|----------------------------------|
| SGTI - Identificazione | stemma della contrada della Lupa |
|------------------------|----------------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| PVCS - Stato                         | ITALIA   |
| PVCR - Regione                       | Toscana  |
| PVCP - Provincia                     | SI   |
| PVCC - Comune                        | Siena  |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA         |  |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  |  |
| UBO - Ubicazione originaria          | OR   |
| DT - CRONOLOGIA                      |  |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA            |  |
| DTZG - Secolo                        | sec. XX  |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA           |  |
| DTSI - Da                            | 1928   |
| DTSF - A                             | 1928   |
| DTM - Motivazione cronologia         | documentazione   |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE           |  |
| ATB - AMBITO CULTURALE               |  |
| ATBD - Denominazione                 | manifattura senese   |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione   |
| MT - DATI TECNICI                    |  |
| MTC - Materia e tecnica              | seta/ gros de Tours  |
| MTC - Materia e tecnica              | seta/ velluto liscio o tagliato/ broccata in oro   |
| MTC - Materia e tecnica              | cuoio  |
| MIS - MISURE                         |  |
| MISA - Altezza                       | 75   |
| MISL - Larghezza                     | 51   |
| CO - CONSERVAZIONE                   |  |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE         |  |
| STCC - Stato di conservazione        | cattivo  |
| STCS - Indicazioni specifiche        | ampia consunzione, strappi, rammendi   |
| DA - DATI ANALITICI                  |  |
| DES - DESCRIZIONE                    |  |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto      | montura da alfiere   |
| DESI - Codifica Iconclass            | NR (recupero pregresso)  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto      | NR (recupero pregresso)  |
|                                      | Per il rinnovo dei costumi del corteo storico del 1928, fu affidato l'incarico di realizzare i relativi bozzetti al pittore senese Umberto Giunti, approvati dalla commissione comunale preposta nel 1926. Sono raccolti assieme alla documentazione relativa nel fascicolo H 3 /A e H 3/B, conservato nell'archivio della contrada della Lupa. Per la |

|  |   |
|--|---|
| NSC - Notizie storico-critiche           | fornitura dei materiali di realizzazione, la contrada si rivolse alle seguenti ditte: Trampolin Giovanni Battista e Lorenzo Rubelli e Figlio di Venezia per la fornitura delle stoffe, Abadon Marchiò Calzoleria , via Trieste 18 a Siena, per le calzature, Casprini e Poggini di Siena, per la doratura delle aste, lance e pugnali, Masi Benito, Premiata Selleria, via Casato 17 a Siena, per i lavori in cuoio. Per la realizzazione ai seguenti artigiani ed artisti, per lo più senesi: Martelli Federigo che eseguì l'elmo e lo spadone del Duce, Massi Maria per le opere di sartoria, Capannoli Annunziata, ricamatrice, Corsini (SEGUE IN OSSERVAZIONI:) |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI      |   |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA               |   |
| CDGG - Indicazione generica              | proprietà privata   |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO    |   |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA         |   |
| FTAX - Genere                            | documentazione allegata   |
| FTAP - Tipo                              | fotografia b/n  |
| FTAN - Codice identificativo             | SPSAE SI 18805 P  |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI                  |   |
| FNTP - Tipo                              | fascicolo   |
| FNTD - Data                              | 1928  |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI                  |   |
| FNTP - Tipo                              | fascicolo   |
| FNTD - Data                              | 1928  |
| AD - ACCESSO AI DATI                     |   |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI      |   |
| ADSP - Profilo di accesso                | 3   |
| ADSM - Motivazione                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile  |
| CM - COMPILAZIONE                        |   |
| CMP - COMPILAZIONE                       |   |
| CMPD - Data                              | 1995  |
| CMPN - Nome                              | Mostardini C.   |
| FUR - Funzionario responsabile           | Gnoni C.  |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE |   |
| RVMD - Data                              | 1995  |
| RVMN - Nome                              | Torriti M.  |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE          |   |
| AGGD - Data                              | 2006  |
| AGGN - Nome                              | ARTPAST   |
| AGGF - Funzionario responsabile          | NR (recupero pregresso)   |
| AN - ANNOTAZIONI                         |   |