

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00474761
ESC - Ente schedatore	CC18
ECP - Ente competente	S61

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	montura
OGTT - Tipologia	da paggio maggiore
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivi decorativi vegetali stilizzati
------------------------	---------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana

PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Siena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1904
DTSF - A	1904
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	ricamatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Tiezzi Caterina
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1904
AUTH - Sigla per citazione	00000825
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	ricamatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Lambardi Egle
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1904
AUTH - Sigla per citazione	00000827
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Tempesti Primetta
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1928
AUTH - Sigla per citazione	00000359
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ tessuto/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	filo di seta/ ricamo a punto raso o pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	49
MISL - Larghezza	42.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	consunzione, alcune integrazioni nelle maniche
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	montura da paggio maggiore
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Nell'archivio della contrada della Lupa sono raccolti nel fascicolo H 2 /3 documenti degli anni 1900 - 1904 relativi all'esecuzione delle monture del rinnovo dei costumi del 1904. La figura del paggio maggiore con i suoi ornamenti fu ideata dall'arch. Gaetano Ceccherelli. Per l'esecuzione degli splendidi ricami del giubetto, la sottoveste sono stati eseguiti dalle signore Carolina Tezzi ed Egle Lambardi. La tagliatura e la confezione sono lavoro della sarta Primetta Tempesti. Per la fornitura delle passamenerie la contrada si era rivolta allo Stabilimento Elettromeccanico Passamaneria di Carlo Menni di Milano nel 1902; alla ditta Ruelli & Podestà Fabbrica Stoffe di S.Vittore Olona per le stoffe; alle Tessiture Riunite di Luigi Osnago di Ambrogio di Milano per il velluto. Della montura non si sono conservati i pantaloni, il cappello ed altri accessori di abbellimento come cinture e borse.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 18807 P
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	fascicolo
FNTD - Data	1900/ 1904
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Mostardini C.
FUR - Funzionario responsabile	Gnoni C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1995
RVMN - Nome	Torriti M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI