

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo
generale 00474762

ESC - Ente schedatore CC18

ECP - Ente competente S61

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione montura

OGTT - Tipologia da palafreniere

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Siena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1928
DTSF - A	1928
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura senese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ velluto cesellato
MTC - Materia e tecnica	cuoio/ impressione/ doratura/ pittura
MTC - Materia e tecnica	cotone
MTC - Materia e tecnica	seta/ velluto liscio o tagliato
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	95
MISL - Larghezza	52
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	montura da palafreniere
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Per il rinnovo dei costumi del corteo storico del 1928, fu affidato l'incarico di realizzare i relativi bozzetti al pittore senese Umberto Giunti, approvati dalla commissione comunale preposta nel 1926. Sono raccolti assieme alla documentazione relativa nel fascicolo H 3 /A e H 3/B, conservato nell'archivio della contrada della Lupa. Per la fornitura dei materiali di realizzazione, la contrada si rivolse alle

NSC - Notizie storico-critiche		seguenti ditte: Trampolin Giovanni Battista e Lorenzo Rubelli e Figlio di Venezia per la fornitura delle stoffe, Abadon Marchiò Calzoleria , via Trieste 18 a Siena, per le calzature, Casprini e Poggini di Siena, per la doratura delle aste, lance e pugnali, Masi Benito, Premiata Selleria, via Casato 17 a Siena, per i lavori in cuoio. Per la realizzazione ai seguenti artigiani ed artisti, per lo più senesi: Martelli Federigo che eseguì l'elmo e lo spadone del Duce, Massi Maria per le opere di sartoria, Capannoli Annunziata, ricamatrice, Corsini (SEGUE IN OSSERVAZIONI:)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 18808 P	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	fascicolo	
FNTD - Data	1926	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	fascicolo	
FNTD - Data	1926	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1995	
CMPN - Nome	Mostardini C.	
FUR - Funzionario responsabile	Gnoni C.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	1995	
RVMN - Nome	Torriti M.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		