

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00474767
ESC - Ente schedatore	CC18
ECP - Ente competente	S61

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	montura
OGTT - Tipologia	da alfiere
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Siena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1904**DTSF - A** 1904**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** disegnatore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione**AUTN - Nome scelto** Bargagli Petrucci Fabio**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1899/ 1914**AUTH - Sigla per citazione** 00000829**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** esecutore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione**AUTN - Nome scelto** Tempesti Primetta**AUTA - Dati anagrafici** notizie dal 1928**AUTH - Sigla per citazione** 00000359**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** seta/ velluto**MTC - Materia e tecnica** cotone/ merletto**MTC - Materia e tecnica** seta/ raso**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 66**MISL - Larghezza** 61**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** consunzione, strappi, tagli, macchie**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni**

sull'oggetto	montura da alfiere
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	su un cartellino applicato nella fodera interna
ISRI - Trascrizione	(---)IMO(---)
NSC - Notizie storico-critiche	Nell'archivio della contrada della Lupa sono raccolti nel fascicolo H 2 /3 documenti degli anni 1900 - 1904 relativi all'esecuzione delle monture del rinnovo dei costumi del 1904. La figura dell'alfiere con i suoi ornamenti fu ideata dal sig. Bargagli Petrucci. La tagliatura e la confezione sono lavoro della sarta Primetta Tempesti. Per la fornitura delle passamenerie la contrada si era rivolta allo Stabilimento Elettromeccanico Passamaneria di Carlo Menni di Milano nel 1902; alla ditta Ruelli & Podestà Fabbrica Stoffe di S.Vittore Olona per le stoffe; alle Tessiture Riunite di Luigi Osnago di Ambrogio di Milano per il velluto. Della montura non si sono conservati i pantaloni, il cappello ed altri accessori di abbellimento come cinture e borse. La scritta incompleta nel cartellino forse era "Primo Alfiere".
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 18813 P
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	fascicolo
FNTD - Data	1900/ 1904
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Mostardini C.
FUR - Funzionario responsabile	Gnoni C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	

RVMD - Data	1995
RVMN - Nome	Torriti M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	