

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00354123

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ulisse sull'isola di Circe

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

PVCC - Comune Siena

PVCL - Località Vignano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCN - Denominazione attuale Villa Brandi

LDCU - Indirizzo Strada comunale di Busseto, 38/40

LDCM - Denominazione raccolta Collezione Brandi Cesare

LDCS - Specifiche primo piano, salone

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero p. 11

INVD - Data 1981

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera copia

ROFO - Opera finale
/originale dipintoROFS - Soggetto opera
finale/originale Ulisse sull'isola di CirceROFA - Autore opera finale
/originale Vanni RaffaelloROFD - Datazione opera
finale/originale 1640 ca.ROFC - Collocazione opera
finale/originale TO/ Torino/ collezione Voena**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1650

DTSF - A 1699

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito senese

ATBM - Motivazione
dell'attribuzione analisi stilistica

AAT - Altre attribuzioni Pedretti Giuseppe Carlo

AAT - Altre attribuzioni Pedretti

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 112

MISL - Larghezza 184

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di
conservazione discretoSTCS - Indicazioni
specifiche cretture della superficie pittorica, tela allentata.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | formato rettangolare. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | cfr. scheda n. cat. gen. 0900367955. L'inventario dei beni della villa conservato presso l'archivio della Soprintendenza per Beni Artistici e Storici delle Province di Siena e Grosseto, ricorda il dipinto come opera di Giuseppe Carlo Pedretti, artista bolognese attivo dai primi decenni del XVIII secolo fino al 1778, anno della sua morte. E' difficile stabilire l'autografia del dipinto in esame trattandosi di una copia della tela eseguita da Raffaello Vanni (Siena 1595-1673) nel quinto decennio del Seicento e oggi conservata in collezione Voena a Torino. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|----------------------------------|-------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | legato |
| ACQN - Nome | Brandi Cesare |
| ACQD - Data acquisizione | 1996 |
| ACQL - Luogo acquisizione | SI/ Siena/ Brandi |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAE SI 2180c |
| FTAT - Note | intero |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|--|
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | Cecchi A. |
| FNTT - Denominazione | Inventario della Villa Brandi di Vignano |
| FNTD - Data | 1981 |
| FNTF - Foglio/Carta | p. 11 |
| FNTN - Nome archivio | archivio SBAS SI |
| FNTS - Posizione | H 389 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Pietro Cortona |
| BIBD - Anno di edizione | 1997 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000350 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 237 |

| | |
|---|---|
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 204 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1994 |
| CMPN - Nome | Romiti M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Gnoni C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Mangiavacchi M. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2000 |
| RVMN - Nome | Pagni M. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2000 |
| AGGN - Nome | Pagni M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| ISP - ISPEZIONI | |
| ISPD - Data | 2000 |
| ISPN - Funzionario responsabile | Mangiavacchi M. |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | il dipinto è conservato in una cornice in legno intagliato e dorato che misura cm. 130 x 202. |