

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00354141
ESC - Ente schedatore	S61
ECP - Ente competente	S61

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione composizione astratta

SGTT - Titolo il sogno interrotto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Siena
PVCL - Località	Vignano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa Brandi
LDCU - Indirizzo	Strada comunale di Busseto, 38/40
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Brandi Cesare
LDCS - Specifiche	salone d'ingresso
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	p. 7
INVD - Data	1981
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	SI
PRVC - Comune	Siena
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	palazzo Chigi alla Postierla
PRCM - Denominazione raccolta	Soprintendenza ai Beni Artistici e Storici di Siena e Grosseto
PRCS - Specifiche	cappella
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1988
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1960
DTSF - A	1968
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	tradizione orale
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Leonardi Leoncillo
AUTA - Dati anagrafici	1915/ 1968
AUTH - Sigla per citazione	00000693
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gres/ smaltatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	77
MISL - Larghezza	37
MISP - Profondità	37
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	scheggiature, piccole rotture
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	masse cadenti, con tagli netti che lasciano affiorare la materia grezza. La colorazione varia dal rosso al verde.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	cfr. scheda n. cat. gen. 0900367955. Come riferisce Vittorio Rubiu, la scultura, databile ai primi anni sessanta del XX secolo, fu un dono di Leoncillo Leonardi a Cesare Brandi; la tarda datazione dell'opera è dimostrata anche dal volgersi dell'artista verso esperienze informali, pur conservando un'estrema attenzione per le capacità espressive della materia. Nell'inventario dattiloscritto conservato presso l'archivio della Soprintendenza ai Beni Artistici e Storici di Siena e Grosseto l'opera è ricordata con il titolo "Il sogno interrotto", analogamente ad un'altra opera in collezione Bruno Sorgentini. La scultura venne depositata presso la Soprintendenza senese dopo al morte di Cesare Brandi in attesa che la villa di Vignano venisse musealizzata e dotata di idonei sistemi di sicurezza.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Brandi Cesare
ACQD - Data acquisizione	1996
ACQL - Luogo acquisizione	SI/ Siena/ Brandi
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 2198c
FTAT - Note	intero

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Cecchi A.
FNTT - Denominazione	Inventario della Villa Brandi di Vignano
FNTD - Data	1981
FNTF - Foglio/Carta	p. 7
FNTN - Nome archivio	archivio SBAS SI
FNTS - Posizione	H 389
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mostra Antologica
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00000312
BIBN - V., pp., nn.	p. 111
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 28

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Leoncillo
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00000317
BIBN - V., pp., nn.	pp. 46-73

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Romiti M.
FUR - Funzionario responsabile	Gnoni C.
FUR - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2000
RVMN - Nome	Pagni M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2000
AGGN - Nome	Pagni M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

ISP - ISPEZIONI

ISPD - Data	2000
ISPN - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	La scultura poggia su una base in terracotta dipinta di forma quadrata.
---------------------------	---