

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00354156

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sacra Famiglia con San Giovanni Battista bambino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

PVCC - Comune Siena

<b>PVCL - Località</b>	Vignano
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	villa
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Villa Brandi
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Strada comunale di Busseto, 38/40
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Brandi Cesare
<b>LDCS - Specifiche</b>	primo piano, camera dell'avvocato
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	p. 19
<b>INVD - Data</b>	1981
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>	
<b>ROFF - Stadio opera</b>	derivazione
<b>ROFO - Opera finale /originale</b>	dipinto
<b>ROFS - Soggetto opera finale/originale</b>	Sacra Famiglia con San Giovanni Battista bambino
<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	Vanni Francesco
<b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>	1598
<b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>	SI/ Siena/ Chiesa dei SS. Quirico e Giulitta
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XVI/ XVII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1598
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1699
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito senese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	52
<b>MISL - Larghezza</b>	37.5

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	colori offuscati, cretture della superficie pittorica, piccole cadute di colore.

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	2000
<b>RSTS - Situazione</b>	in corso di restauro
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAS SI
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Garosi Stefano
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	SBAS SI

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	formato rettangolare.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	cfr. scheda n. cat. gen. 0900367955. Il dipinto è una derivazione dall'opera di Francesco Vanni realizzata nel 1598 per la chiesa senese dei SS. Quirico e Giulitta. L'opera, che riscosse grande successo, venne tradotta in diverse copie e derivazioni tra le quali possiamo ricordare il dipinto conservato nella Pinacoteca Nazionale di Siena.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	legato
<b>ACQN - Nome</b>	Brandi Cesare
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1996
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	SI/ Siena/ Brandi

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE SI 2211c
<b>FTAT - Note</b>	intero

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Cecchi A.

<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario della Villa Brandi di Vignano
<b>FNTD - Data</b>	1981
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	p. 19
<b>FNTN - Nome archivio</b>	archivio SBAS SI
<b>FNTS - Posizione</b>	H 389
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bartalini R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000202
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 93, n. 7
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1994
<b>CMPN - Nome</b>	Romiti M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Gnoni C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mangiavacchi M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2000
<b>RVMN - Nome</b>	Pagni M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2000
<b>AGGN - Nome</b>	Pagni M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISP - ISPEZIONI</b>	
<b>ISPD - Data</b>	2000
<b>ISPN - Funzionario responsabile</b>	Mangiavacchi M.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	la tela è conservata all'interno di una cornice in legno intagliato e dipinto che misura cm. 57 x 43.5.

