

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00354168

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Susanna e i vecchi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

PVCC - Comune Siena

PVCL - Località Vignano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa Brandi
LDCU - Indirizzo	Strada comunale di Busseto, 38/40
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Brandi Cesare
LDCS - Specifiche	scala di accesso al primo piano

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	p. 12
INVD - Data	1981

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
DTSF - A	1624
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito senese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	144
MISL - Larghezza	114

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	colori offuscati, cretture della superficie pittorica, piccole cadute di colore.

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	2000
RSTS - Situazione	in corso di restauro
RSTE - Ente responsabile	SBAS SI
RSTN - Nome operatore	Garosi Stefano
RSTR - Ente finanziatore	SBAS SI

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

formato rettangolare.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

cfr. scheda n. cat. gen. 0900367955. Nell'inventario dei beni della villa conservato presso l'archivio della Soprintendenza per i Beni Artistici e Storici di Siena e Grosseto, il dipinto è indicato con due attribuzioni dubitative: la prima a Pietro Sorri (S. Gusmè, Siena 1556 - Siena 1622) e la seconda a Giovanni Paolo Pisani (Siena 1574 - 1637).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

legato

ACQN - Nome

Brandi Cesare

ACQD - Data acquisizione

1996

ACQL - Luogo acquisizione

SI/ Siena/ Brandi

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione
specificata**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAE SI 2224c

FTAT - Note

intero

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTA - Autore

Cecchi A.

FNTT - Denominazione

Inventario della Villa Brandi di Vignano

FNTD - Data

1981

FNTF - Foglio/Carta

p. 12

FNTN - Nome archivio

archivio SBAS SI

FNTS - Posizione

H 389

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1994

CMPN - Nome	Romiti M.
FUR - Funzionario responsabile	Gnoni C.
FUR - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2000
RVMN - Nome	Pagni M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2000
AGGN - Nome	Pagni M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
ISP - ISPEZIONI	
ISPD - Data	2000
ISPN - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	il dipinto è conservato in una cornice in legno intagliato e dorato che misura cm. 156 x 125.