

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00354172
ESC - Ente schedatore	S61
ECP - Ente competente	S61

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	stazione ferroviaria
SGTT - Titolo	stazione bombardata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Siena
PVCL - Località	Vignano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa Brandi
LDCU - Indirizzo	Strada comunale di Busseto, 38/40
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Brandi Cesare

LDCS - Specifiche	primo piano, camera degli ospiti
--------------------------	----------------------------------

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	p. 20
----------------------	-------

INVD - Data	1981
--------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	SI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Siena
----------------------	-------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

PRCD - Denominazione	palazzo Chigi alla Postierla
-----------------------------	------------------------------

PRCM - Denominazione raccolta	Soprintendenza ai Beni Artistici e Storici di Siena e Grosseto
--------------------------------------	--

PRCS - Specifiche	cappella
--------------------------	----------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1988
-----------------------------	------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1946
------------------	------

DTSF - A	1946
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Sadun Piero
---------------------------	-------------

AUTA - Dati anagrafici	1919/ 1974
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000685
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	38
-----------------------	----

MISL - Larghezza	64
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	formato rettangolare; rappresentazione di una stazione bombardata attraverso un tratto pittorico intenso ed espressivo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	sul verso della tela
ISRI - Trascrizione	Cat. VII n. 911

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul verso della cornice
ISRI - Trascrizione	25 12

NSC - Notizie storico-critiche

cfr. scheda n. cat. gen. 0900367955. Il dipinto, appartenente al periodo in cui Sadun lavorava a Roma, è un documento importante della corrente dell'espressionismo romano del dopoguerra. L'opera, come risulta da due cartellini apposti sul verso della cornice, venne esposta a palazzo Barberini a Roma nella mostra tenutasi tra la fine del 1976 e il 1977 e poi a quella apertasi a Siena nel marzo del 1977; il dipinto venne anche esposto alla mostra senese dal titolo "L'immagine dell'arte" tenutasi nel 1989 a Palazzo Pubblico. L'opera venne depositata presso la Soprintendenza ai Beni Artistici e Storici di Siena e Grosseto dopo la morte di Cesare Brandi, in attesa che la villa di Vignano venisse musealizzata e dotata di sistemi di sicurezza.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Brandi Cesare
ACQD - Data acquisizione	1996
ACQL - Luogo acquisizione	SI/ Siena/ Brandi

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 2228c
FTAT - Note	intero

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Cecchi A.
FNTT - Denominazione	Inventario della Villa Brandi di Vignano
FNTD - Data	1981
FNTF - Foglio/Carta	p. 20
FNTN - Nome archivio	archivio SBAS SI
FNTS - Posizione	H 389
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sadun
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00000304
BIBN - V., pp., nn.	n. 16

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Immagine Arte
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00000300
BIBN - V., pp., nn.	p. 156

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Sadun
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	1976/ 1977

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Sadun
MSTL - Luogo	Siena
MSTD - Data	1977

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	L'immagine dell'arte
MSTL - Luogo	Siena
MSTD - Data	1989

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Romiti M.
FUR - Funzionario responsabile	Gnoni C.

FUR - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2000
RVMN - Nome	Pagni M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2000
AGGN - Nome	Pagni M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
ISP - ISPEZIONI	
ISPD - Data	2000
ISPN - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Il dipinto è conservato in una cornice in legno intagliato, dipinto e dorato che misura cm. 53 x 77.5.