

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00683276
ESC - Ente schedatore	S61
ECP - Ente competente	S61

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	scena campestre
SGTT - Titolo	paesaggio campestre

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Siena
PVCL - Località	Vignano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa Brandi
LDCU - Indirizzo	Strada comunale di Busseto, 38/40
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Brandi Cesare
LDCS - Specifiche	primo piano, sala da musica

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	p. 15
INVD - Data	1981

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	SI
PRVC - Comune	Siena

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	palazzo Chigi alla Postierla
PRCM - Denominazione raccolta	Soprintendenza ai Beni Artistici e Storici di Siena e Grosseto
PRCS - Specifiche	cappella
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1988
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1938
DTSF - A	1938
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Guttuso Renato
AUTA - Dati anagrafici	1912/ 1987
AUTH - Sigla per citazione	00000690
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	49
MISL - Larghezza	34.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	formato rettangolare; rappresentazione di un paesaggio con casolare e pagliaio resi con larghe e dense pennellate.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul verso della cornice, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	650

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul verso della cornice, in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	34
NSC - Notizie storico-critiche	cfr. scheda n. cat. gen. 0900367955. Il quadro venne dipinto da Guttuso al principio dell'estate del 1938, durante un soggiorno nel quale fu ospite della famiglia Brandi alla villa di Vignano. L'artista rappresentò un particolare della campagna prospiciente la villa, ovvero il fienile ed un pagliaio. Durante il soggiorno a Vignano Guttuso dipinse altri tre quadri tutti donati a Cesare Brandi: "due vitelli" (scheda n. cat. gen. 0900354144), "paesaggio" (scheda n. cat. gen. 0900356149), "natura morta con vaso di fiori e bricco" (scheda n. cat. gen. 0900354148). Il dipinto in esame reca sul verso due cartellini: il primo è relativo alla mostra antologica tenuta al palazzo dei Normanni nel 1971, mentre il secondo si riferisce all'esposizione di Cagliari del 1986; l'opera venne anche esposta alla mostra senese dal titolo "L'immagine dell'arte" tenutasi nel 1989 al palazzo Pubblico. L'opera venne deposita presso la Soprintendenza ai Beni Artistici e Storici di Siena e Grosseto dopo la morte di Cesare Brandi, in attesa che la villa di Vignano venisse musealizzata e dotata di sistemi di sicurezza.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Brandi Cesare
ACQD - Data acquisizione	1996
ACQL - Luogo acquisizione	SI/ Siena/ Brandi

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 2202c
FTAT - Note	intero

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Cecchi A.
FNTT - Denominazione	Inventario della Villa Brandi di Vignano
FNTD - Data	1981
FNTF - Foglio/Carta	p. 15
FNTN - Nome archivio	archivio SBAS SI

FNTS - Posizione	H 389
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guttuso opere
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00000306
BIBN - V., pp., nn.	p. 21
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 4
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Immagine Arte
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00000300
BIBN - V., pp., nn.	pp. 106, 112
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra Antologica
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	00000307
BIBN - V., pp., nn.	n. 33
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Crispolti E.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00000303
BIBN - V., pp., nn.	V. I, p. 86, nn. 39/26
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra antologica dell'opera
MSTL - Luogo	Palermo
MSTD - Data	1971
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Guttuso: opera dal 1938
MSTL - Luogo	Cagliari
MSTD - Data	1986
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	L'immagine dell'arte
MSTL - Luogo	Siena
MSTD - Data	1989
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Romiti M.
FUR - Funzionario responsabile	Gnoni C.
FUR - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2000
RVMN - Nome	Pagni M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2000
AGGN - Nome	Pagni M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
ISP - ISPEZIONI	
ISPD - Data	2000
ISPN - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Il dipinto è montato in una cornice in legno intagliato, dorato e dipinto che misura cm. 58.6 x 43.5.