

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00093367 |
| ESC - Ente schedatore           | S61      |
| ECP - Ente competente           | S61      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |                |
|--------------------|----------------|
| OGTD - Definizione | lastra tombale |
|--------------------|----------------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |   |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | ritratto a figura intera di Tura di Bartolo |
|------------------------|---|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                 |
|------------------|-----------------|
| PVCS - Stato     | ITALIA          |
| PVCR - Regione   | Toscana         |
| PVCP - Provincia | GR              |
| PVCC - Comune    | Massa Marittima |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |         |
|---------------------------|---------|
| DTZG - Secolo             | sec. XV |
| DTZS - Frazione di secolo | metà    |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|           |      |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1440 |
|-----------|------|

|  |   |
|--|---|
| <b>DTSF - A</b>                              | 1460  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>          | analisi storica   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>            |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                  | ambito toscano  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | bibliografia  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | marmo bianco/ scultura  |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 220   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 72  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | cattivo   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | lastra consunta   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Personaggi: Tura di Bartolo.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | sepolcrale  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                         | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | in alto   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | [---] BARTOLI [---]   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Il Petrocchi (1900) riporta la scritta della lapide per intero; questo significa che solo settantacinque anni fa la lapide era in condizioni di conservazione molto migliori di ora. Il testo intero che era inciso nella lapide è il seguente: "Sepulcrum Thure Bartoli Thure mercatoris et haeredum suorum". Questo Tura di Bartolo era un famosissimo dottore di teologia e medicina morto nel 1449. Quindi possiamo pensare che in quegli anni fosse eseguita la tomba. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | detenzione Ente religioso cattolico   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SPSAE SI 15585 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Ademollo A. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1894 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00001149 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 167 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Petrocchi L. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1900 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00001112 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 46 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 3 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1976 |
| **CMPN - Nome** | Guerrieri P. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Cornice A. |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 2006 |
| **RVMN - Nome** | ARTPAST/ Perugini M. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2006 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |
| **AN - ANNOTAZIONI** | |