

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00093371

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione faldistorio pieghevole

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia GR

PVCC - Comune Massa Marittima

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1500

DTSF - A 1549

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|--------------------------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione | bottega toscana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|-------------------------|------------------|
| MTC - Materia e tecnica | ferro/ battitura |
| MTC - Materia e tecnica | bronzo/ fusione |
| MTC - Materia e tecnica | cuoio |

MIS - MISURE

| | |
|-------------------|----|
| MISA - Altezza | 91 |
| MISL - Larghezza | 63 |
| MISP - Profondità | 48 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|-------------------------------|--------------------------------|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | sedile in pelle molto sciupata |

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|---------------------------------|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Faldisterio in ferro battuto, pieghevole, con tre pomelli grandi e uno piccolo in bronzo. Sedile in pelle coeva. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |

| | |
|--------------------------------|---|
| NSC - Notizie storico-critiche | Questo bellissimo faldisterio è importante per la sua rarità. Infatti sono pochi gli esemplari conosciuti e ormai è diventato molto raro reperirli nelle chiese toscane. Il nostro è anche molto curioso per essere piegabile e ha uno dei pomi in bronzo, sostituito da un altro più piccolo degli altri tre. La pelle del sedile è originale e cioè dell'inizio del cinquecento. Sappiamo che il faldisterio, era la sedia usata dagli alti prelati ecclesiastici per le funzioni pontificali e cadde in disuso quando costruirono il trono per tale uso. |
|--------------------------------|---|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-----------------------------|-------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente religioso cattolico |
|-----------------------------|-------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAE SI 15653 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|---------------------------|---|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
|---------------------------|---|

| | |
|---|--|
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1976 |
| CMPN - Nome | Santoro J. L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Cornice A. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Perugini M. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |